

## Nieuw leven maken

*In de beginjaren van mijn professionele leven was er in het dorpje waar ik werkte, een melkfabriek met de naam Nieuw Leven.*

**R**ond de paastijd lieten ze ergens in een soort etalage kleine kuikentjes rondstruikelen. Als kind vond ik die wezentjes al een pronkjuweeltje van de rijke schepping. Ik drukte mijn neus tegen de ruiten van een drankwinkel, waar te midden van een grote hoeveelheid flessen advocaat die beestjes ronddartelden. Maar met Pasen kon ik er helemaal vertederd naar kijken. Ik zag de gekleurde paaseieren al voor me.

**Toen ik in het dorpje** weer eens mijn ogen over dat kriebelende goed liet dwalen, sprak een van de werknemers van het bedrijf me aan. 'Eerwaarde, kippen zijn de stomste wezens die er bestaan!' Hij sloot zijn uitspraak echt met een uitroep-teken af. Niet dat ik hierdoor helemaal van mijn stuk raakte, maar het trof me wel. Kippen kunnen je zo open en onbevreesd met hun linker- en dan weer rechteroog aanstaren. Zoiets van: wie doet me wat. Nou, en dat was en ben ik ook helemaal niet van plan. Ik laat ze lekker lopen. Pas in de supermarkt durf ik dat aan, als het beestje het slachthuis is gepasseerd.

**Laatst nog had ik,** volstrekt onbedoeld en ongewild, een plofkip in huis gehaald. Mijn grilloven zat, na een duidelijke ontploffing, helemaal onder de smurrie. De supermarkt had mij belazerd met de term uitloopkip. Nee, het lot van een kip, ook een paaskip, is niet aantrekkelijk. De man herhaalde zijn uitspraak: 'Eerwaarde', klonk het met de nodige nadruk, 'kippen zijn de stomste wezens die er bestaan. Als de eieren duur zijn, leggen ze weinig. En als ze heel goedkoop zijn, leggen ze er juist veel. Daar heb je dan met Pasen ook niet veel aan!' Hij suggereerde duidelijk dat kippen niets van het marktmechanisme snaptten.

**Ik moest een dezer dagen** aan zijn economisch geladen opmerking terugdenken, toen ik in de kranten las dat eieren duurder zouden worden. Niet als gevolg van een verminderde legactiviteit, maar als gevolg van het Europese verbod op het huisvesten van kippen in legbatterijen. Om die beestjes tijdens hun kortstondig bestaan toch een beetje 'mens'waardig leven te gunnen. Een soort Pasen, nieuw leven dus voor die schepseltjes. En dat heeft zijn prijs. Terecht! Nu nog wegen zoeken om mensen te bevrijden van het juk van de vrije markt en de economische machten. Met andere woorden: Pasen, met een hoofdletter, voor mensen maken. En bereid zijn de prijs ervoor te betalen.

Werk aan de winkel dus!

• *Harris Brautigam*

## Leerhuizen, tentoonstelling en muziekprojecten in april

Psalmen zijn door de eeuwen voortdurend bewonderd om hun prachtige poëzie en onvergankelijke inhoud vol emoties, liefde, haat en hoop. De laatste tijd krijgen de psalmen steeds meer aandacht. Oomen & Oosterhuis maakten in 2005 al de cd 'Een psalmensymfonie - Om leven dat door gaat'. Opnieuw nu een psalmenproject 'Twintig psalmen', waarvan op zondagmiddag 25 maart 2012 een live cd werd opgenomen. Teksten opnieuw door Huub Oosterhuis en muziek van de hand van Antoine Oomen. Ingezongen door het Koor voor nieuwe Nederlandse religieuze muziek, werd in De Nieuwe Liefde een meezingconcert opgenomen: twintig recent verschenen en door het koor nog niet eerder uitgevoerde zeer expressieve psalmvertalingen. Een fonkelnieuw *Lees verder op pagina 2 en 3* ▶

**En verder in dit nummer:** **2** God bless you too | **3** Bosnië-Herzegovina: Nog geen gerechtigheid slachtoffers seksueel geweld | **4** Utrechtsedwars: Lente |

### Nr 3 - 1 april 2012

Het volgende nummer verschijnt op 20 mei 2012  
Inleveren kopij - voor 6 mei 2012

### Aanvang zondagsviering 10:30uur

- 5 apr Seideravond  
Henk Kemper
- 6 apr Goede Vrijdag  
Diana Vernooij
- 8 apr 1e Paasdag  
Jan Andreae
- 15 apr Hans Ernens
- 22 apr Catrinus Mak
- 29 apr **Koorloze zondag** met  
Jan Andreae en Jotika Hermsen,  
cipassana lerares - Boeddhistische  
meditatie
- 6 mei **Koorloze zondag** met  
Diana Vernooij en Margriet van  
Reisen, mezzosopraan, zingt  
klassiek Koreaanse muziek
- 13 mei Bert van der Meer
- 20 mei Henk Kemper
- 20 mei 1e Pinksterdag  
Helma Schenkeveld

### Kindernevenvieringen

- Zondag 1 april Palmпасen
- Zondag 24 juni St. Jan

## Lunchconcerten in De Duif

### Concertprogramma voorjaar 2012

#### 22 april

- Patrick Hopper en  
Johan Hollebeek  
*orgel en trompet*

#### 13 mei

- Tania Sikelianou  
*duo piano en viool*

#### 10 juni

- Bram Buitenkant  
*piano*

Voor het totale concertaanbod in  
De Duif zie de aankondiging op  
[www.stadsherstel.nl](http://www.stadsherstel.nl) > Cultuuragenda

## Seidermaal

Op Witte donderdag 5 april wordt er  
weer een Seidermaal gehouden.  
Opgeven in de koffiehoeke of Mail  
H.Ghijs@zonnet.nl of tel. 020 6266155  
• *Hortense*

## Pinksterfietstocht

2e Pinksterdag, 28 mei 2012

## Hartelijk Gefeliciteerd

- 3 apr Yade Jorritsma  
 15 apr Ria Estourgie  
 20 apr Diana Vernooij  
 21 apr Naomi Vos  
 28 apr Thea van Deijl  
       Tineke de Waard  
 29 apr Paul van Ewijk  
 30 apr Ineke Pruissen  
       4 mei Fieke Kuyper  
       6 mei Ton Wiemers  
 10 mei Christien Wartena  
 11 mei Ancel Tholen  
 15 mei Angela van der Marck  
       Frank Sanders  
 16 mei Timo van Els  
 20 mei Liliane Priester  
       Joop Wijn

### Colofon

Het Groene Licht is een uitgave van de Stichting De Duif. Verantwoordelijk voor de inhoud is de redactie: Hortense Ghijs, Angela van der Marck en Marina Slot. Vormgeving: Freek van der Marck en Fred Vos. HGL is onder andere een podium voor discussie. Ingezonden stukken zijn welkom, maar de redactie behoudt zich het recht voor van niet plaatsen en inkorten.

### Adressen

- Stichting De Duif
- Oecumenische Basisgemeente De Duif
- Stichting tot Beheer van De Duif
- Redactie Het Groene Licht  
 Postadres: Utrechtsedwardsstraat 7  
 1017 WB Amsterdam  
 e-mail: deduif@xs4all.nl  
 website: www.deduif.nu
- Stichting De Duif, entree kerkzaal  
 Prinsengracht 756, 1017 LD Amsterdam  
 Telefoon ..... 06 45949624  
 Postbank ..... 049.80.620

### Verzending HGL

Hortense Ghijs ..... 020 6266155

### Abonnement HGL

Door overmaken van € 15,00 per jaar op Postbank rekening 49.80.620 o.v.v. Abonnement HGL wordt u postabonnee.

### Hoe word ik aangeslotene van De Duif?

Wie zich met de Duifgeloofsgemeenschap verbonden voelt, kan zich melden bij het bestuur met het verzoek in het register van Aangeslotenen te worden opgenomen. Aangeslotenen kunnen onder meer participeren in de democratische besluitvorming en van hen wordt actieve deelname aan de basisgemeente De Duif verwacht.

# God bless you too

*Rui en ik waren 4 dagen in Jakarta voor een bruiloft van zijn broertje. De hele familie was van heinde en verre gekomen. Er werd toch van een kleine bruiloft gesproken, ondanks 450 gasten.*

**E**en bruiloft in Indonesië is voorzien van alle pracht en praal in elke laag van de bevolking. Aangezien de bruid van goede komaf was, leek dit wel een bruiloft van het koningshuis! Valse wimpers, visagisten en tiara's voor de dames, camera's, film en belichting, 6 bruidsmeisjes/jonkers, 2 bruidsjurken enzovoort, enzovoort.

**Ja, het gaat goed in Indonesië.** Er heerst daar zeker geen crisis, integendeel! Een voorbeeld, Lion air – een nieuwe Indonesische binnenlandse airline – heeft bij Boeing een order geplaatst voor meer dan 200 nieuwe Boeings, de grootste order ooit. In Jakarta vind je ontelbare shopping malls, waar BMW een filiaaltje heeft, Chanel, Gucci, D&G enzovoort. Het is niet alleen China wat zo groeit, Indonesië volgt op de voet, zoals meerdere Aziatische landen.

Maar is dit het Indonesië wat ik zo goed denk te kennen? De sawa's fietstaxi's en stalletjes op straat waar je kunt eten? Ja, die zijn er ook nog steeds (wat minder in Jakarta natuurlijk met 12 miljoen inwoners), maar ze hebben wel bijna allemaal een smartphone tegenwoordig.

**Business is booming in Indonesië.** Mensen ruiken hun kansen en plagen ons graag, als verwerende Europeaan! “You Europe people bankroet ya? People get money when they lose job, right? You have many weeks vacation, correct?” Ze bedoelen het goed en natuurlijk erg zwart-wit, maar er zit wel een kern van waarheid in... Immers, we hebben toch minstens 5 weken vakantie (karig), maar met ADV toch al gauw een weekje of 7? We hebben van de week al weer 130 miljard aan Griekenland gegeven, maar is waarschijnlijk toch niet genoeg? De Indonesiërs vinden het vervelend voor ons, maar begrijpen geen snars van ons sociale paradijs als je dit probeert uit te leggen.

**Na een diep gesprek** met een van Rui's neven over de Europese toestanden en een poging uit te leggen wat hypotheekrenteaftrek betekent, WAO, WW, huursubsidie, maar ook tussen de 32-52 inkomstenbelastingen, belasting op erfenissen enzovoort, enzovoort. word je meewarig aangekeken. Really?! Ze kijken je aan of je een sprookje verteld.

**Uiteindelijk lachen we** en zeggen elkaar gedag. “God bless you”, roepen ze me na. “Selamat Jalan Jalan (goede reis), God bless you too”, roep ik terug. En ik meen het ook, net zoals zij. We respecteren elkaar, daar gaat het om. Maar ik zie ze denken: wat een rare snuiters daar.

• Hans Ernens

*Leerhuizen en muziekprojecten - vervolg van pagina 1* ► prachtig album, dat medio dit jaar bij Leerhuis en Liturgie zal verschijnen. *Op 23 september is het project 'Twintig Psalmen' nog een keer live te horen in Haarlem (Groenmarktkerk).*

**Het Psalmenfestival** is een hommage aan de theoloog, dichter en pastor Huub Oosterhuis (78) die als geen ander heeft bijgedragen aan de vernieuwing van het Nederlandse kerklied. Deze zomer wacht hem daarvoor nog een onderscheiding. Op 21 juni ontvangt hij van zijn vakbroeders en -zusters, tijdens de **Nacht van de Theologie**, de eerste Theologie Oeuvreprijs. ‘De psalmen zijn gedichten die de ruimte van het volledige leven tot uitdrukking brengen. Het zijn de oudste levensliederen van onze beschaving, maar ze zijn wel verpakt in een 2.500 jaar oude taal’, aldus de aankondiging van het Psalmenfestival. Huub Oosterhuis slaagt erin om deze levensliederen herkenbaar te maken voor een breed publiek. Het wonderlijke is dat hij dat niet doet door modieuze taal of het wegstrepen uit

de Psalmen van wat ons vreemd of wreed voorkomt. Hij doet dit door trouw te blijven aan de diepste intenties van de Bijbel. Zelf zei hij daarover ooit: 'Ik probeer, zoals de psalmisten deden, het allerpersoonlijkste te vinden, in mezelf en anderen, dat aan allen gemeenschappelijk is.' En ook: 'Ik zelf vind in de psalmen alles terug, er is niets gebeurd dat niet gezien is. Dat geeft mij het gevoel dat ik niet alleen ben.'

**Jodendom** - Een wereld vol verhalen is de grootse tentoonstelling in de Nieuwe Kerk. Een indrukwekkende expositie over drieduizend jaar joodse religie, cultuur, kunst en geschiedenis met onder andere Dode Zee-rol en schilderij van Chagall.

*Nieuwe Kerk, Amsterdam. De tentoonstelling duurt nog tot en met 15 april aanstaande. [www.nieuwekerk.nl](http://www.nieuwekerk.nl)*

Op 10 en 11 februari vonden de opnamen plaats voor **het nieuwe project 'Verlangen' van Nieuwe LiedFonds**, dat deze keer onder leiding stond van Lisette Bernt. Op teksten van Hadewich, Ida Gerhardt, M. Vasalis, Anneke Meiners, Simone Huisman, Judith Herzberg, Juut Meijer, Colet van der Ven, Mischa de Vreede en Maria de Groot. Op muziek van Geke Bruijning, Felicity Goodwin, Mariëtte Harinck, Thom Jansen, Sylvia Maessen, Maria Talis en Dirk Zwart.

Zaterdag 14 april aanstaande wordt de cd gepresenteerd en is er tegelijk ook een grote muziekstudiedag in de Dominicuskerk in Amsterdam. Vijftien splinternieuwe liederen rond het thema verlangen. Het resultaat is mooi en nieuw. Tijdens de hele dag wordt een aantal van de nieuwe liederen vierstemmig ingestudeerd. Om 15.00 uur is de presentatie van de nieuwe cd en wordt het eerste exemplaar feestelijk uitgereikt. Aansluitend wordt een concert gegeven van een groot aantal liederen.

Na afloop is de cd te koop voor €18,- in plaats van €20,- en is er een drankje en hapje! Ook de partituren zijn aanwezig en te koop.

*Deelname voor € 15,- (inclusief koffie, thee, lunch zelf meenemen). Concert/cd-presentatie om 15.00 uur (entree: € 5,-). Opgave per e-mail ([nieuwliedfonds@beukema.demon.nl](mailto:nieuwliedfonds@beukema.demon.nl)) of schriftelijk (Buiksloterweg 30, 1031 CK Amsterdam).*

**De Nieuwe Liefde Academie over Pinksteren.** Derde van een serie van vier – afzonderlijk te volgen - **workshops van Leerhuis en Liturgie**, van 12.00 tot 16.00 uur. Er worden Bijbelteksten en andere liturgisch materiaal samen gelezen en bestudeerd en samen toegewerkt naar een soort vespermodel rond dit thema. Op zaterdag 21 april gaat het over Pinksteren. De Joodse herkomst van het Pinksterfeest. De geest van de Bijbel (roe'ach, pneuma). Heilige geest en 'spiritualiteit'. Het lied 'Veni Sancte Spiritus' en de vertaling 'Hierheen adem'.

*Zaterdag 21 april van 12.00 tot 16.00 uur. De middag staat onder leiding van Alex van Heusden en Kees Kok. Aanmelden: De Nieuwe Liefde (tel. 020 - 589 1680).*

**Het verhaal over Ruth** wordt maar zelden gelezen; het staat niet op het liturgisch rooster van de kerken. In de protestantse kerk is het een geliefd kinderverhaal. In de synagoge lezen ze het ook Pinksteren: het feest van de eerste oogst van het land. Met wie deel je je oogst en hoe kan een schijnbaar dood leven op verrassende wijze toch doorgaan? Als in Bethlehem ('broodhuis') de oogst wordt binnengehaald, mag de vreemdelinge Ruth gevallen aren oprapen en zo voedsel verzamelen. Als weduwe kwam ze naar dit land en ze vindt er een nieuwe toekomst. In de aanloop naar Pinksteren een verdieping in de lotgevallen van deze niet-joodse vrouw die een van de voormoeders van Jezus werd.

*Ignatiusbuis: woensdag 16 mei, 10.30 tot 15.30 uur (alleen lunch zelf meenemen).*

*Kosten: € 25,-. Begeleiding: Norbert Halsema SJ.*

*Graag van tevoren even bellen om je aan te melden.*

● Rob Gijbels

## Bosnië-Herzegovina

### Nog geen gerechtigheid slachtoffers seksueel geweld

*Het is de hoogste tijd dat de regering van Bosnië-Herzegovina ervoor zorgt dat slachtoffers van seksueel geweld tijdens de oorlog (1992-1995) worden geholpen.*

Zij moeten worden gehoord, gecompenseerd en de daders moeten worden berecht. Dat zegt Amnesty International in het rapport: Old Crimes, Same Suffering: No justice for survivors of wartime rape in north-east Bosnia and Herzegovina. (<http://bit.ly/GYbacS>)

**Bijna twintig jaar** na het einde van de oorlog leven honderden vrouwen nog steeds met de nasleep van verkrachting en andere vormen van marteling. Ze hebben geen enkele medische, psychologische of financiële ondersteuning om hun verwoeste levens weer op te bouwen. Ondertussen lopen daders ongestraft vrij rond.

**Nauwelijks hulp** Het Amnesty rapport gaat in op de huidige situatie van slachtoffers van verkrachting in het kanton Tuzla in het noordoosten van het land. De ervaringen van deze vrouwen illustreren hoe moeilijk het is om op lokaal niveau ondersteuning te krijgen. In Tuzla vertelden overlevenden over ernstige psychische en lichamelijke aandoeningen, waaronder post-traumatische stress-stoornis, angst, seksueel overdraagbare aandoeningen, diabetes, hoge bloeddruk en slapeloosheid. Slechts weinig slachtoffers hebben toegang tot goede zorg.

**Lokale initiatieven** om de slachtoffers te helpen hebben hulp- en begeleiding nodig van de centrale overheid. Die ontbreekt. Tot dusver zijn de slachtoffers afhankelijk geweest van de medische zorg die door ngo's in Tuzla wordt verzorgd.

**Pas twee jaar geleden**, en na voortdurende druk van lokale en internationale organisaties, waaronder Amnesty International, heeft de regering van Bosnië en Herzegovina zichzelf geëngelijkt aan het helpen van de slachtoffers. Maar door voortdurende politieke strubbelingen is het programma wat in het leven geroepen was om de vrouwen te helpen niet goedgekeurd en nooit afgemaakt.

Lees verder in het Engelstalige persbericht (<http://bit.ly/GW3cC1>)

● [www.amnesty.nl](http://www.amnesty.nl)

# Lente

## Utrechtse Werk

Wederom kan de bijdrage vanuit het bestuur 'Utrechtsedwars' heten. Na vele voorzitters voor mij mag ik jullie vertegenwoordigen en ook ik woon, net als Henk en Hedwig, in de Utrechtsedwarsstraat.

**Voorjaar** Het wordt voorjaar. De natuur staat te popelen om zich aan ons te laten zien. De eerste lammetjes lopen in de wei en in de etalages, vooral van modewinkels, probeert men ons te verleiden om ons in frisse voorjaarskleuren te hullen. We 'moeten' ons nog even door de vastentijd worstelen, totdat het Pasen is en we echt 'los' kunnen gaan.

**Inzet** Wat wordt er toch door velen van ons bergen werk verzet om te zorgen dat er iedere zondag een waardevolle dienst bij te wonen is. Denk maar eens aan de voorgangers. Zij hebben met elkaar op een vrije zaterdag besproken welk thema er dit jaar geschikt is ter voorbereiding op Pasen. Het thema is zwaar dit jaar, 'De dood overwinnen en het leven aannemen', net zoals er periodes in ieders leven zijn. Het uitzicht op Pasen en al het goede en moois dat de natuur ons te bieden heeft, maakt dat we er voor gaan. Het koor van De Duif repeteert iedere week met onze pianiste om te zorgen dat de dienst opgeluisterd wordt met gepaste muziek. Henk, onze dirigent, gaat geregeld naar de liturgievergadering om de muzikale keuzes te ondersteunen. De Seideravond

behoeft voorbereiding in de zin van de inhoud van de avond bedenken en voorbereiden, de inschrijfflijst maken, inkopen doen, de traditionele gerechten voorbereiden, de ruimte gereedmaken enzovoort.

**Pasen** Als het dan Pasen wordt, staat er weer een nieuwe Paaskaars, zijn alle kleden weer fris gewassen én gestreken. De kerk wordt 's morgens, net als alle andere zondagen van het jaar, ingericht door de mensen die hebben aangegeven dat te kunnen doen.

**Meld je aan!** De inzet van een aantal van ons zorgt ervoor dat de wekelijkse vieringen voorbereid en georganiseerd worden. Vrijwilligerswerk hoeft niet beperkt te zijn tot de 16e en 17e maart. Ik nodig iedereen die (nog) niet in de gelegenheid is geweest zich ook in te zetten om de vieringen vorm te geven, zich aan te melden. Als er veel mensen zijn waar een beroep op gedaan kan worden, kunnen we het werk met vele schouders dragen.

Geniet van de lente en van al het goede dat we elkaar te bieden hebben.

• Yvon van der Meer

## Goede week 2012

Kerk De Duif 10:30 uur



De Duif is een vrijwilligersgemeente in Amsterdam, ontstaan toen in 1974 de bisschop de kerk wilde sluiten en het bestuur besloot om de kerk te kraken

## Voorgangers

1 april - 10:30 uur  
Palmpasen



"Verwondering"

Catrinus Mak

5 april - 18:30 uur  
Seideravond

Deelname via inschrijving



"Samen dragen maakt de last lichter"

Henk Kemper

6 april - 19:30 uur  
Goede Vrijdag

Meditatieve avondviering:



"Ons spiegelen aan de dood van Jezus"

Diana Vernooij

8 april - 10:30 uur  
Pasen



"Sterven is geboren worden"

Jan Andrae, Anja Meulenbelt



[www.deduif.nu](http://www.deduif.nu)

Kerk De Duif Prinsengracht 756

Tegenover het Amstelveld, nabij de Utrechtsestraat

Bereikbaar met tramlijnen

4|7|10|16|24|25 en Stop/Go