

De nieuwe voorzitter: Hedwig Buren

Het zal even wennen zijn, niet in de laatste plaats voor mijzelf, maar ik ben uw nieuwe voorzitter. Na al die jaren in goede handen geweest te zijn bij Henk Kemper zal het een klus worden voor mij zijn taak over te nemen. Maar niet geschoten is altijd mis en daarom zal ik ervoor gaan. De Duif is zo verbonden met mijn leven dat het daar niet aan zal liggen.



45 jaar geleden ben ik 2 huizen naast de Duif op de hoek geboren. Ons gezin kwam altijd in de Duif. Mijn vader is hier koster geweest en als klein kind bracht ik al veel tijd door in de kerk. Toen ik 7 jaar oud was mocht ik eindelijk zingen in het koor. In de tijd van concerten, verbouwen en veranderen was de Duif het belangrijkste in mijn leven. Het feit dat Thom daar rond liep was zeker ook van invloed. Vanuit mijn ouderlijk huis ben ik gaan samenwonen met Thom in de pastorie. En toen hij bijna 25 jaar geleden ook nog zijn eigen bedrijf begon in de pastorie brachten wij bijna al onze tijd door in de Duif.

Vanaf 1980 heb ik ook al een periode in het bestuur gezeten.

Mijn betrokkenheid heeft even op een lager pitje gestaan toen onze drie kinderen Brechtje, Wessel en Jelte werden geboren, maar ik ben nu al weer jaren met hart en ziel aanwezig. Zingen in het koor en op die manier de zondagochtend samen vieren geeft mij iedere week een onbeschrijfelijk goed gevoel. Vorig jaar heb ik mij opnieuw kandidaat gesteld voor een bestuursfunctie om mijn betrokkenheid meer vorm te geven. 4 februari jl. hebben jullie op één na de nieuwe bestuursleden gekozen.

Het doet mij genoegen om jullie mee te kunnen delen dat Ineke Pruissen zich beschikbaar heeft gesteld om in het bestuur deel te nemen. Wij zijn dus met zijn zevenen en de eer was aan ons om de taken opnieuw te verdelen. Wij zijn een hele avond bezig geweest om te kijken waar de kwaliteiten van de nieuwe bestuursleden het beste ingezet kunnen worden en waar wij die zelf het liefste ingezet zouden willen zien. Er is voor 4 mensen duidelijkheid gekomen wat zij het komende jaar voor bestuurstaken zullen gaan vervullen. Hortense Ghijs blijft o.a. alle facilitaire zaken in de Duif regelen. Het is wat zij graag wil en waar wij allen van weten dat zij er goed in is. Freek van der Marck zal onze financiën blijven beheren; hij wilde graag op de centen blijven passen. Nieuw is dat Rob Gijbels het secretariaat zal gaan voeren en daar heeft hij er erg veel zin in. Alet Aalders, Ineke Pruissen en Hans Ernens gaan binnenkort samen met andere bestuursleden de resterende taken verdelen, zodat ook zij zich verantwoordelijk kunnen voelen voor taken die bij hen passen. Zodra de verdeling duidelijk is zal ik u op de hoogte brengen van de taken en de verdeling, zoals die dan door het bestuur worden ingevuld.

En dan ben ik dus nu de voorzitter van de Duif, ik moet er nog steeds aan wennen. De tijd zal leren wat u aan mij heeft. Ik zal mijn uiterste best doen een voorzitter te zijn voor allen die zich bij de Duif betrokken voelen en zich voor de Duif inzetten.

● Hedwig Buren

Nr 2 - 25 februari 2007

Het volgende nummer verschijnt op 1 april
Inleveren kopij - voor 23 maart

Aanvang zondagsviering 10:30u

Voorgangers

4 mrt	Ton Wiemers - gastvoorganger
11 mrt	Alet Aalders
18 mrt	Rob Gijbels
25 mrt	Frans Gerritsma
1 apr	Marina Slot - Palmzondag
5 apr	Witte donderdag wordt nog besproken
6 apr	Diana Vernooij - Goede Vrijdag
8 apr	Jos Brink - Pasen

Werkgroep Pastoraat & Diaconie

Alet Aalders	020 6475402
Hortense Ghijs	020 6266155
Ans Visser	020 6434975
Marc Jorritsma	023 5278358

Kindernevenvieringen

Zondag • 4 maart • 18 maart • 1 april
• 8 april (Pasen) • 15 april

Duif agenda

- Woensdag 28 maart 20:00u. • Bestuurs én • Voorgangers vergadering (separaat)
- Donderdag 5 april • Seidermaal
- Vrijdag 6 april • Kruisweg overweging
- Zondag 8 april • Pasen
- Zondag 15 april 12:00 u. • Vergadering van aangeslotenen
- Zaterdag 12 mei • Op bezoek bij de Vleugel in Antwerpen

Zondag 25 maart Lunchconcert

12:00 uur

Programmaduur plm. 45 minuten

**Fernando Altamura
(1985)**

**Italiaans pianist
geeft zondagse
recital!**

2004 ✪ Internationale Prijs
Sommerakademie Mozarteum
Salzburg
2005 ✪ Internationale Prijs
"J. Brahms" Barcellona P.G.
2005 ✪ Winnaar 2e prijs
International piano competition
in "Bitola Interfest"

Verjaardagen

7 maart	Rob Gijbels
12 maart	Tobias van der Marck
13 maart	Frank Vianen
14 maart	Bea Kuyper
15 maart	Corrie Keizer
16 maart	Lex Molenaar
21 maart	Christina Terpstra

Colofon

Het Groene Licht is een uitgave van de Stichting De Duif. Verantwoordelijk voor de inhoud is de redactie: Hortense Ghijs, Dorien Gransjean-Eldering, Angela van der Marck en Helma Schenkeveld. Vormgeving: Freek van der Marck en Fred Vos.

HGL is onder andere een podium voor discussie. Ingezonden stukken zijn welkom, maar de redactie behoudt zich het recht voor van niet plaatsen en inkorten.

Adressen

- Stichting De Duif
- Oecumenische Basisgemeente De Duif
- Stichting tot Beheer van De Duif
- Redactie Het Groene Licht
Postadres: Utrechtsedwarsstraat 7
1017 WB Amsterdam
e-mail: deduif@xs4all.nl
website: www.deduif.nu
- Stichting De Duif, entree kerkzaal
Prinsengracht 756
1017 LD Amsterdam
Telefoon / Fax 020 4220380
Postbank 049.80.620

Verzending HGL

Hortense Ghijs 020 6266155

Abonnement HGL

Door overmaken van € 15,00 per jaar op Postbank rekening 49.80.620 o.v.v. Abonnement HGL

Hoe word ik aangeslotene van De Duif?

Wie zich met de Duifgeloofsgemeenschap verbonden voelt, kan zich melden bij het bestuur met het verzoek in het register van Aangeslotenen te worden opgenomen. Aangeslotenen kunnen onder meer participeren in de democratische besluitvorming en van hen wordt actieve deelname aan de basisgemeente De Duif verwacht.

Leven van religies (3)

Door het soefisme terug bij het jodendom

Over de website Reliflex en de vloeiende religieuze identiteit.

Ooit in mijn leven heb ik afstand genomen van mijn katholieke jeugd en was de kerk en religie ver weg. Via de ondoorgroondelijke wegen van feminisme en activisme ben ik terug in de kerk gekomen. Ik kon die weg terug vinden omdat ik, tegelijk met mijn schreden terug in de kerk, het boeddhisme als inspiratiebron heb omarmd. Ik mediteer, ik ben boeddhist en ik ben katholiek. Ik herkende me dan ook onmiddellijk, toen ik las dat Tamarah Benima schreef: “Het jodendom past bij mij, en het Inayati soefisme past bij mij. Ze zijn als boven- en onderkleding. Maar wat bovenkleding en wat onderkleding is in deze, zou ik niet kunnen zeggen. Ze bedekken trouwens toch wat daaronder zit en waar het echt om gaat.”

Tamarah Benima is een joodse vrouw die tamelijk a-religieus is opgevoed en door het soefisme tot het jodendom is gekomen. Ze schrijft dat soefi-leraar Fazal Inayat-Khan haar de weg terugwees naar het jodendom. “Hij dacht dat de joodse traditie en levenswijze voor mij dé bron van inspiratie zou zijn. Anders gezegd, dat de taal, de denkbeelden en de rituelen van het jodendom mij bij de bron zouden brengen. Hij had gelijk.” Zij werd en bleef een van zijn leerlingen. “Via meditatieve muziek, op de persoon toegesneden oefeningen, stiltes, werkopdrachten, gesprekken, rituelen, theateropvoeringen en lezingen werd me een mystiek denk- en werkapparaat aangereikt. Wat ik eerst leerde kennen, onderkennen en ervaren dank zij Fazal, heb ik geleidelijk aan leren kennen, onderkennen en ervaren in het jodendom. Want op het diepste niveau zijn die ervaringen gelijk.”

Mijn eigen dubbelliefde boeddhisme – christendom is vergelijkbaar met die van Benima. Bij beide gaat om de combinatie van een godsdienst met een aan die godsdienst vreemde spirituele ontwikkelingsweg. Het boeddhisme en soefisme zijn vergelijkbaar in die zin dat ze geen godsdienst zijn maar een ontwikkelingsweg. Inayat Khan bracht een soort soefisme naar het Westen dat niet aan de Islam is gebonden. Het is een universeel soefisme, waarvan het ideaal liefde, harmonie en schoonheid is. Het brengt je bij het geheim in iedere godsdienst. Ook het boeddhisme is geen godsdienst. Boeddha had het nooit over God. Hij grondvestte een pragmatische leer met uitgangspunten en oefeningen die je bij de bron van alle wijsheid brengt, het inzicht in het lijden.

Ik las het verhaal van Tamarah Benima op Reliflex, een nieuwe website, die gestart is in januari 2007. Reliflex wil onder meer ‘denken en geloven in veelvoud’ bevorderen, vrijzinnige stromingen ondersteunen en een weg wijzen naar een vloeiende religieuze identiteit. Er zijn veel mensen die vandaag de dag interessante religieuze zoektochten gaan. Zoals Tamarah Benima die via het soefisme weer bij het jodendom van haar voorouders terecht komt. Wat een prachtige omweg om bij je eigen wortels uit te komen!

Iedere week staan er nieuwe artikelen en video's op Reliflex. Het leuke van Reliflex vind ik dat het de unieke wegen van mensen in beeld brengt, en dan vooral de onorthodoxe wegen. Nu is er dan een platform om over die wegen te lezen en van gedachten te wisselen.

Verder lezen: www.reliflex.nl.

Het artikel van Tamarah Benima heeft als adres www.reliflex.nl/article.aspx?ArticleId=47



Diana Vernooij

Diana Vernooij is een van de tien jaarlijks gekozen voorgangers in De Duif

De 7 vragen

*Vroeger kende 'iedereen iedereen' in De Duif.
Nu is dat niet meer zo.
Er komen mensen bij en er gaan er wel eens weg.
Sommigen ken je bij naam, anderen alleen van gezicht.
Dit keer stelde de redactie de bekende zeven vragen aan
Huib en Emy Schansman-Dahler*

Vertel eens iets over julliezelf, ter introductie.

Wij zijn Huib en Emy Schansman-Dahler. Beiden zijn we in Indonesië geboren en na de oorlog naar Nederland gekomen.

We hebben een Indisch-Nederlandse opvoeding gehad en dat maakt ons mensen uit 2 culturen. Vroeger ervoeren we dat als hinderlijk, zo van, waar hoor je nu eigenlijk bij.

Sinds jaren zijn we trots op onze afkomst en het heeft ook zo zijn voordeel. We kunnen zoveel keuzes maken vanwege die 2 culturen. De ene keer haal je "goede dingen" uit je Nederlandse opvoeding en de andere keer zie je weer een "goed ding" uit je Indische achtergrond.

Wij zijn nu 70+ - en 60+ sers.

Huib is uiteraard inmiddels al jaren met pensioen. Hij heeft op een Ingenieursbureau gewerkt en is vanwege zijn werk veel naar het buitenland uitgezonden geweest. Ik werk parttime bij een artsen laboratorium.

Wij hebben elkaar 40 jaar geleden in Den Haag ontmoet en zijn na ons huwelijk naar Purmerend verhuisd.

We hebben 2 kinderen en 1 kleindochter.

Hoe kwamen jullie in de Duif verzeild en wanneer was dat ongeveer?

Na een goed gesprek met Herman en Juul over het "geloof" zijn we ongeveer 4 jaar geleden voor het eerst naar de Duif gekomen en inmiddels komen we er bijna iedere week. Huib ging altijd al

iedere week naar de katholieke kerk en ik ging vroeger ook mee maar was steeds zoekende.

Wat treft jullie als aangenaam en wat als minder aangenaam in de Duif?

Aangenaam: is de goede sfeer. Dat is zoveel omvattend!

Maar we vergeten nooit, hoe we verwelkomd werden toen we voor het eerst binnen kwamen! Zo hartelijk, zo gewoon, zo vanzelfsprekend, zo vertrouwd!

Minder aangenaam: Huib zou het prettig vinden als er door middel van bijvoorbeeld een belletje of ander teken de aanvang van de dienst beter wordt aangegeven.

Kunnen jullie onder woorden brengen wat jullie eigenlijk zoeken in een kerk?

Rust, devotie, het samen zingen, een overweging die je heel vaak aanspreekt, het samen koffie drinken met zelf gemaakte of zelf gekochte koeken en de gesprekken die daar opgang komen.

Dat is wat we in de Duif vinden + wat mooi meegenomen is, het prachtige koor en het mooie piano-spel van Irina.

Wat voor geloofsachtergrond heb jullie?

Huib is katholiek en ik ben protestant maar later voor Huib katholiek geworden, omdat ik vroeger dacht: "Twee geloven op één kussen daar ligt de duivel tussen".

Inmiddels ben ik er nu van overtuigd dat het ook heel vaak positieve gesprekstof kan opleveren!

Kennen jullie veel mensen in de Duif?

Redelijk. Het zijn vaak dezelfde mensen die na de dienst blijven

"zitten". Zo maak je met dan de één dan de ander een praatje. Laatst raakte ik in gesprek met een jonge man, die voor het eerst in de Duif was. Ons gesprek werd zo vertrouwd, dat we na afloop elkaar in de armen vlogen omdat we elkaars verdriet herkenden en zo elkaar wilden troosten. Dat kan allemaal in de Duif!!!

Wat zouden jullie graag als werkpunt voor de Duifgemeenschap willen voordragen?

Wij zijn niet creatief genoeg om iets te bedenken. Sorry!!!



Concert

3 en 4 maart 2007

J. Haydn Die sieben letzten Worte

Uitgevoerd door het Amsterdams Bach Consort

Onder leiding van Niek Idelenburg

Zaterdag 3 maart, 20.15 uur
Walse kerk, Walenpleintje

Zondag 4 maart, 15.15 uur
De Duif, Prinsengracht

Kaarten 18.50/15 euro - te bestellen via www.amsterdamsbachconsort.nl of via de AUB Uitlijn

Roberto's energietips

Tip 1 Familie of vrienden (door heel Nederland) kunnen meedoen aan de Groene Stroom actie en zo de Duif sponsoren!

Op www.GreenChoice.nl lees je meer over de energieleverancier. Geef je wel op via mij, anders loopt de Duif wellicht de sponsoring mis!

Sparen op energieverbruik

Tip 2 Zet alle apparatuur uit als je ze niet gebruikt - dus niet standby! Beter nog is het om de stekker uit het stopcontact te trekken: het apparaat kan nog steeds stroom verbruiken als je het met de knop hebt uitgezet. Het handigste is om alle stekkers in één stekkerdoos met een aan/uit knop te steken; zo schakel je met één knop alle apparatuur echt uit. Wanneer alle Nederlanders dit zouden doen, dan besparen we net zoveel energie als bijvoorbeeld de kerncentrale Borssele produceert!

Tip 3 Het is een fabeltje dat computers sneller slijten als je ze vaak aan- en uitzet. Veel mensen laten hun pc dag en nacht op stand-by staan. Dit kost evenveel energie als wanneer je een gloeilamp dag en nacht zou laten branden. Does je je pc 's nachts uit, dan bespaar je zo'n 10 euro per jaar.

Tip 4 Een TV die stand-by staat, blijft energie gebruiken. Dat geldt ook voor bijvoorbeeld computers, batterij-opladers, geluidsapparatuur, printer of scanner. Het stand-by verbruik in een gemiddeld huishouden is jaarlijks 400 tot 550 kWh, of € 76 tot € 105 per jaar. Grofweg de helft hiervan kun je voorkomen door de apparaten 'echt' uit te zetten.

Tip 5 Haal je oplader uit het stopcontact als je telefoon of tandenborstel is opgeladen. En helemaal als er geen apparaat aanhangt. Anders blijft deze stroom verbruiken.

Tip 6 Zet je koelkast op een koele plaats, niet te dicht bij verwarming, fornuis of de zon.

Tip 7 Zet de koelkast met de achterkant minstens 10 centimeter van de muur af. Zo kan de warmte die aan de achterkant vrij komt makkelijker weg en verbruikt het apparaat minder

● Roberto Schets.

De maandcollecte gaat dit jaar naar:

Opvang Aids patiënten en Aids wezen

Zr. Corrie Vork, Witte Zuster, begon in 1990 in Mwanza Tanzania met het "Shalom Verzorgingshuis". Ze begon met het leren kennen van patiënten in een medisch centrum. Ze zocht hen thuis op. Ze hielp met goede raad en ondersteuning. Naarmate de ziekte zich verspreidde en de dienstverlening bekend raakte, kwamen er meer zieken op de lijst. De noden werden steeds hoger. Daarom begon zr. Corrie geld in te zamelen voor uitbreiding van de hulp.

Zo zijn ook wij, van de Duif nu betrokken geraakt bij het leveren van geld voor haar werk. Wat doet zr. Corrie Vork nu precies? Wat doet het Shalom Verzorgingshuis?

Zr. Corrie leert zieken om beter met hun ziekte te leven, waardig te sterven en voor de achterblijvende kinderen te zorgen. Begeleiding van zieken is belangrijk. Niet alleen de zieke personen ondervinden pijn en last, ook de mensen rond de zieken: kinderen, familieleden, vrienden, werkgevers. Na het overlijden zijn er hulpverlenende familieleden die de zorg op zich nemen voor de kinderen. De financiën van gezinnen met zieken verslechtert snel, want vaak kunnen de patiënten niet meer werken en is er geen inkomen meer. Er is geen sociale dienst, geen verzekeringen noch sociale wetgeving voor de zieken.

Op dit moment is er over het hele land een actie gaande om een Unie van HIV- geïnfecteerde mensen op te zetten, waarvan ook gezonde personen lid kunnen worden.

In 1994 zijn de zieken zelf begonnen met een groep hulpverleners. Zij komen eens per maand bijeen om hun problemen te bespreken, oplossingen aan te dragen en elkaar te bemoedigen. Veel ouders zijn gestorven en lieten daarbij hun kinderen achter. Deze wezen verliezen niet alleen de verzorging maar voelen daarnaast het trauma om verlaten te zijn, door de ouders, en soms broers en zusters. Om in de noden van deze kinderen te voorzien is in 1995 een Aids Weeskinderen Club in het leven geroepen.

Voor veel van die kinderen wordt gezorgd door familieleden, burens of parochianen. Die worden beschermer genoemd. Deze zorgouders hebben hulp nodig, bijv. hoe om te gaan met de aidswezen gaan en hoe moeilijke perioden te boven te komen. Daarom komen de beschermers eens per maand bij elkaar om kracht te putten in de groep en begeleiding te vinden bij de raadgevers en andere beschermers.

Op dit moment heeft Shalom Verzorgingshuis drie afdelingen die de activiteiten uitvoeren met hulp van de staf en vrijwilligers. Het is als volgt onderverdeeld:

- Activiteiten met drie ziekenhuizen als basis: er is een dokter per ziekenhuis, raadslieden en een volledig team ten dienste van de zieken en hun families.
- Activiteiten op parochiële basis: een nieuwe pastorale benadering van gezondheid en een gelovig antwoord voor de zieken. De kleine ruimten in de parochiegebouwen van het Shalom Verzorgingshuis, het huis voor allen, staan ten dienste van hen die te maken hebben met aids: zieken, wezen, beschermers en gezinsverzorger.
- Een parochieel comité voor huisbezoek en verzorging van zieken en weeskinderen. Zr. Corrie Vork zoekt de zieken en de weeskinderen thuis op. Zij brengt ze bijeen in de Youth Alive Beweging. Dit sluit in het "gedragsverandering" programma voor de jeugd, dat zo vitaal is voor hun toekomst.

De zieken zelf moeten goed te eten krijgen, maar hun financiële positie veroorlooft hen niet die te kopen. Ze zijn te zwak om zelf eten te verbouwen. In die omstandigheden verschaft het Shalom Verzorgingshuis aanvullend voedsel. Zo'n 200 families ontvangen zo eten en zeep.

● Diana Vernooij

Diana zal dit jaar voor meer informatie zorgen over Shalom Verzorgingshuis en alle activiteiten van zr. Corrie Vork.

Bachs Matthäus Passion

Nu de veertigdagentijd is begonnen, klinkt in veel huiskamers en concertzalen de Matthäus Passion weer. Wat is dit eigenlijk voor een stuk en waarom wordt het altijd in deze periode gedraaid dan wel opgevoerd?

En wat heeft zanger Jan Rot te maken met dit wereldberoemde muziekstuk?

De Matthäus Passion is een in 1728 oratorium gecomponeerd door de Duitser Johann Sebastian Bach. Het is een van Bachs bekendste composities én een van zijn langste. De Matthäus Passion vertelt het lijdensverhaal van Jezus gebaseerd op het evangelie volgens Mattheus. De naamgeving van het muziekstuk slaat dus op de doorgever van het verhaal (Mattheus) en op het lijden (Passion) van Christus in zijn laatste periode op aarde.

Opbouw

De Matthäus Passion kent een heldere opbouw. Na het groots opgezette openingskoor vertelt de evangelist het lijdensverhaal van Jezus met minimale muzikale begeleiding. Deze vertellijn wordt onderbroken door recitatieven, aria's en koralen, om een individuele of collectieve reflectie op het verhaal te geven. De Matthäus Passion eindigt bij de dood van Jezus met het bekende slotkoraal 'Wir setzen uns mit Tränen nieder'.

De Matthäus Passion bestaat uit een kort eerste deel en een lang tweede deel. Hiermee geeft Bach een kruisvorm aan. Het 'snijpunt' van dit kruis ligt rondom het verraad van Petrus: precies halverwege het eerste deel kondigt Jezus aan Petrus aan dat deze hem driemaal zal verloochenen. Na ongeveer even lang in het tweede deel vindt dit verraad daadwerkelijk plaats.

Goede vrijdag

Traditioneel wordt gedacht dat de Matthäus Passion voor het eerst is opgevoerd in de Thomaskirche in Leipzig op 15 april 1729, goede vrijdag. Andere bronnen spreken van een eerste uitvoering op 11 april 1727, tijdens de vespersdienst op goede vrijdag. Mogelijk is de verwarring ontstaan, doordat Bach in 1728 enkele (kleine) wijzigingen heeft aangebracht in zijn compositie. In 1736 en 1742 heeft Bach de partituur wederom aangepast. Tegenwoordig wordt de versie van 1736 als de finale versie beschouwd.

Een uitvoering van de Matthäus Passion op goede vrijdag is inmiddels een ware traditie geworden. De bekendste is die van de Nederlandse Bachvereniging in de Grote Kerk van Naarden. Op goede vrijdag zijn daar altijd een aantal prominente Nederlanders aanwezig. Maar ook in vele andere plaatsen wordt het muziekstuk in aan loop naar en op goede vrijdag ten gehore gebracht door andere (amateur) koorgezelschappen en orkesten. Ook in De Duif zal de Matthäus Passion weer klinken op zaterdag 7 april, uitgevoerd door het Dudok Koor en Orkest. Kaarten zijn te bestellen via het Uitburo (tel. 0900-0191 of www.uitburo.nl).

Nederlandstalige versie

In 2006 is een Nederlandstalige versie van de Matthäus Passion verschenen van zanger/tekstschrijver Jan Rot. Rot heeft vijf jaar gewerkt aan deze 'hertaling'. Hij spreekt nadrukkelijk van een hertaling, omdat het gaat om een interpretatie, gekleurd door zijn eigen opvattingen, fantasie en smaak. De evangelist is daarom bijvoorbeeld omgedoopt tot vrijdenkende verteller.

Rot is in zijn Mattheuspassie wel heel nauwkeurig bij de bron gebleven wat muzikaal aspect betreft. Er staat geen lettergreep meer dan in de oorspronkelijke tekst (zie het kader voor een voorbeeld). Bovendien volgt ook de Nederlandse tekst de lijn van vorm en lijn van de melodie. Als er bijvoorbeeld sprake is van een berg, dan gaat de melodie ook omhoog. Fragmenten van Rots Mattheuspassie zijn te beluisteren via www.trouw.nl/mattheus.

Originele tekst

*O Haupt voll Blut und Wunden,
Voll Schmerz und voller Hohn,
O Haupt, zu Spott gebunden
Mit einer Dornenkron.
O Haupt, sonst schön gezieret
Mit höchster Ehr und Zier,
Jetzt aber hoch schimpfiet,
Gegrüßet seist du mir !*

Nederlandse vertaling

*O hoofd vol bloed en wonden,
Vol leed en overspoeld met hoon,
O hoofd, ten spot omwonden
Met een doornenkroon.
O hoofd, ooit versierd
Met de hoogste eer en pracht,
Nu echter gesmaad,
Ik groet U.*

Vertaling Jan Rot

*O hoofd vol bloed en wonden,
vervloekte doornenkroon
Nu komt je grootste wonder,
het pijnhout als icoon
Straks hang je aan drie wonden,
de spieren scherp verzuurd
Je sterft elke seconde,
terwijl het uren duurt...*

Dit keer geen levensbeschouwelijke column, geen voorzichtige pastorale handreiking, maar gewoon een stukje over Henk.

Henk Kemper legde op 4 februari de hamer neer en is niet langer voorzitter van onze stichting. Hij blijft gelukkig wel dirigent van het prachtkoor én voorganger. Ik was in de kerk toen hij zijn laatste officiële toespraak hield, rond de verkiezingen, en het deed me meer dan ik had ingeschat. Henk is toch zo'n beetje de baas van de Duif, al zijn we dat, democratisch, met z'n allen, dat weet ik best. Maar ja, het misdienaartje van toen en nog steeds zo betrokken met het wel en wee van onze geloofsgemeenschap! Ik snoef altoos rond dat ik bijna een kwart eeuw voorganger ben, maar mijn broertje haalt de veertig jaar, met zijn Duifbemoenissen.

Broertje? De nieuwste Duiven zijn wellicht nog niet zo op de hoogte, maar Henk en ik zijn broers. Ik herinner me dat een passant dit ooit opving en zei: wat leuk dat jij en je jongste broer zo met de kerk verbonden zijn. We hebben dat, ijdel als we zijn, heerlijk zo gelaten. En we leken ook zo op elkaar!

Elkaars broer en zuster zijn heeft alles te maken met verbondenheid. Het voortbestaan van onze Duid heeft derhalve alles te maken met diezelfde verbondenheid. We zijn vrijwilligers: we zijn vrij en we willen. Dat kost tijd en energie, en soms heb je er slapeloze nachten van. Met respect voor alles wat anderen voor onze geloofsgemeenschap hebben gedaan, denk ik toch dat ik hier een klein monumentje voor Henk mag oprichten. Ook voor zijn vrouw en jongens, want een echtgenoot en pappa die

zich zó stort in wat er moet gebeuren is niet altijd thuis, zal ik maar zeggen.

Henk komt uit het onderwijs en onderwijst dus graag. Dat was en is zijn kracht, maar je hoeft daarom de meester niet altijd lief te vinden. In de dertien jaar dat hij leiding gaf aan het bestuur heeft hij wel getoond niet alleen voor mij een broeder te zijn. En dan kom je vanzelf op het woord 'erkentelijkheid'. Het feit alleen al dat wij nog gewoon in ons mooie gebouw kunnen blijven kerken.

Ik weet het wel, heel veel Duiven zetten zich in voor ons allemaal en hebben dat in lengte van jaren gedaan. Maar nooit wordt er eens iets hardop gezegd. Dat hoort namelijk niet bij ons. Wij lachen om lintjes, wij schuiven onderscheidingen en lovende woorden terzijde. En nu zeg ik het maar eens wél hardop:

Dank je wel Henk. voor je grote geschenk in tijd en energie, voor je onverdachte toewijding. En wat mij persoonlijk betreft: je bent je broeders hoeder.

Nou, dit werd toch nog een levensbeschouwelijk stukkie. Over hoe je het leven zou moeten leven. En zo.

• Jos Brink

Jos Brink is een van de 10 gekozen voorgangers in De Duif en heeft iets met schrijven en theater maken, deze volgorde is willekeurig. Af en toe is Jos ook op de televisie te zien, en dan vaak in een rol als ambassadeur van De Duif.

Mijn doel voor 2007? 100.000 Kg CO2 besparen!

Denk je eens in; 100.000 kg CO2 of broeikasgas, dat zijn 100 auto's van 1.000 kg die als gas de atmosfeer in gaan, en dat terwijl er een prima alternatief is! Hoe? Dat ga ik je uitleggen.

Voor elk huishouden dat gewone stroom verbruikt komt er bij de productie 2.000 kg CO2 vrij, wanneer 20 huishoudens over gaan op groene stroom scheelt dat $20 \times 2.000 \text{ kg} = 40.000 \text{ kg}$ per jaar! Het gasverbruik van een gemiddeld huishouden (1.600 m³) levert een CO2 productie van 3.000 kg op. Wanneer die huishoudens Groen gas gaan verbruiken levert dat een besparing van $20 \times 3.000 \text{ kg} = 60.000 \text{ kg}$ per jaar op.

Wanneer wij Duiven dit jaar nog eens 20 mensen vinden die over willen stappen op groen energie dan:

- is het milieu elk jaar een stuk beter af
 - steunen die mensen de Duif (gemiddeld 10 euro per huishouden per jaar)
 - krijgen aidsweduwen en -wezen in Tanzania werk en inkomen.
- En dat allemaal door Nederlands Groen gas!

Help jij mee mijn doel te bereiken? Het is namelijk niet moeilijk. Er zijn al 20 mensen via de Duif overgestapt op deze groene energie. En er verandert nauwelijks iets, behalve dat je niet langer meebetaalt aan Megasalarissen en bewust gekozen hebt voor het milieu en het meehelpen aan banen voor mensen! Wij noemen ze Groene Duiven.

Hoe kan dit? Dit alles is mogelijk omdat Greenchoice liever gebruik maakt van mond op mond reclame door tevreden klanten dan van reclamebureaus en televisiereclame om nieuwe klanten te winnen.

Hoe werkt het? Iedereen krijgt een mix van groene en grijze stroom uit het stopcontact. Greenchoice koopt voor al haar klanten groene stroom in en voegt dit toe aan het bestaande netwerk. Hoe meer mensen groene stroom nemen hoe groener de mix uit het stopcontact wordt en hoe beter dat voor het milieu is.

Wat is groene energie? Dat is Duurzame energie die wordt opgewekt uit natuurlijke bronnen, wind, zon en verbranding van biomassa. Deze opwekking is in tegenstelling tot de opwekking in kerncentrales niet schadelijk voor het milieu.

Helpt dit het milieu? Voor trouwe klanten koopt Greenchoice oerbos aan in West-Papoea, deze bossen worden blijvend beschermd. Per volledig jaar dat er groene stroom bij ons wordt afgenomen wordt er per klant 10 m² bos aangekocht. Op die wijze help je ook om tropische bossen te beschermen. Inmiddels is er voor de trouwe klanten meer dan 80 hectare bos aangekocht.

Groen gas: Om ervoor te zorgen dat de negatieve gevolgen voor het milieu door het verbranden van gas worden gecompenseerd, neemt Greenchoice aandeel in verschillende bosprojecten. Bij de verbranding van gas komt er CO² vrij. Deze CO² tast onder meer de ozonlaag aan. Bossen nemen de CO² op die vrijkomt bij verbranding van gas en zetten dit om in zuurstof. Per klant met een gemiddeld verbruik van 1500 m³ is een compensatie nodig van 135 groeiende ► *Vervolg op pagina 8*

Woordzoeker

Bijbelse namen

B	J	E	D	A	G	A	B	R	I	Ë	L	A
S	A	E	R	D	N	A	D	A	N	I	Ë	L
N	O	R	Ä	A	D	A	V	I	D	A	I	I
U	M	A	N	O	E	D	I	G	V	D	H	L
A	A	Z	B	A	T	H	S	E	B	A	C	E
S	E	A	R	O	B	E	D	S	A	M	E	D
E	L	E	N	I	M	A	J	N	E	B	Z	A
F	I	L	I	P	P	U	S	A	I	L	E	J
A	B	E	S	T	H	E	R	A	R	Z	E	L

www.christelijkepuzzels.nl

ABEL
AÄRON
BENJAMIN
DANIËL
DELILA
ELIA
EVA
FILIPPUS
GIDEON

ADAM
BARNABAS
BILEAM
DAVID
ELEAZAR
ESAU
EZECHIËL
GABRIËL

ANDREAS
BATHSEBA
DAN
DEBORA
ELI
ESTHER
EZRA
GAD

Oplossing:



Veertig dagen....of toch iets meer?

De VEERTIGDAGENTIJD is deze week begonnen.

De wiskundigen onder ons hebben natuurlijk al uitgerekend dat tussen woensdag 21 februari en zondag 8 april geen 40 dagen liggen, maar 46. Dit is geen verkeerde berekening of toeval.- de veertigdagentijd telt in de kerkelijke traditie altijd 46 dagen.

Dit komt omdat we geloven, dat de opstanding al eens en voorgoed heeft plaatsgevonden.

De zes zondagen tijdens de veertigdagentijd mogen er daarom 'uitspringen'- ze worden niet opgeteld bij de dagen van versobering en inkeer.

Pasen

Zondag 8 april is het Pasen. Komen jullie eieren schilderen en luisteren naar het verhaal van Pasen?

We hopen jullie dan te zien, Freek & Gerda & Alet

Geschiedenis van Palmpasen

Op zondag 1 april vieren wij Palmpasen. Palmzondag wordt al sinds de 6e eeuw gevierd. Men versierde de kerk met groene takken en er werden door de priester gewijde palm-twijgen uitgedeeld. Palmzondag wordt ook wel Palmdag of ezelsdag genoemd. De intocht in Jeruzalem van Jezus werd in de middeleeuwen nagespeeld. In Hoegaarden (Belgie) werd nog in de vorige eeuw de "palmezel" door "apostelen" naar de kerk gebracht. In Duitsland en Oostenrijk vonden ook processies met een houten beeld van Jezus op de ezel plaats. Zo'n houten palmezel is nog in het Catherijneconvent te bezichtigen. Vanaf de 18e eeuw is de palm-processie als kindergebruik voortgezet. Ondanks vele verbodsbepalingen bleef het lopen met de palmpaasstok door kinderen populair. Dit kun je nog lezen uit de volgende beschrijving in een boek uit de 18e eeuw:

"Verder heeft men voor de kinderen Paaschpalmen, of lange stokjes, met palm versierd, waaraan krentenbroden, appels, haanepikken, gouden vlaggetjes, goudenpapieren bloemen gestoken zijn. Men weet ook de eieren, blaauw, rood, groen of geel geverfd, en hard gekookt, aan zulke stokjes te steeken".

Palmpasen in De Duif

Op 1 april vieren we ook in De Duif Palmzondag/ kindernevendienst. Help je mee om Palmtakjes uit te delen ?!

Keizersgrachtkerk Concert op 11 maart 2007 van het **Artika strijkkwartet** bestaande uit: Jeanita Vriens, viool, Femke Huizinga, viool, Prisca Bauer, altviool, Pepijn Huizinga, cello en het Achthoekkoor onder leiding van Jurjen Vis, met medewerking van Piet Hulsbos, orgel. Uitgevoerd worden werken van o.a. **Gibbons, Byrd, Sweelinck, Mozart en Shostakovitsch.**

Aanvang: 14.00 uur Plaats: Keizersgrachtkerk, Keizersgracht 566 (Tussen Leidsestraat en Vijzelgracht) Te bereiken met: Tramlijn 1, 2 of 5. Toegang gratis, wel wordt na afloop een bijdrage gevraagd. Opbrengst is bestemd voor het Stoelenproject.

● **zondag 11 maart 2007**

LIEDDAG Stichting leerhuis & Liturgie Op zaterdag 17 maart 2007 wordt in de Dominicuskerk te Amsterdam (ingang achterzijde, Korte Korsjespoortsteeg) weer een lieddag gehouden met als hoofdthema: Mens op aarde.

Tijdens deze lieddag zal onder andere een aantal nieuwe liederen van Antoine Oomen worden ingestudeerd. Aan het eind van de dag (16.00-17.00 uur) zal het koor voor nieuwe Nederlandse religieuze muziek, olv. Antoine Oomen deze liederen (en een paar oudere) samen met de aanwezigen (volkspartij) in een **liturgisch concert** doorzingen. De lied-

dag staat onder leiding van Tom Löwenthal; begeleiding: Henri Heuvelmans. Ten geleide en toelichtingen: Kees Kok.

Tijden: aanvang 10.30 uur; kerk open 10.00 uur; Pauze 12.30-13.30 en 15.30-16.00 uur; Afsluiting 16.00-17.00 uur.

Deelname: €15,- per persoon, inclusief koorpartijen.

Betaling - liefst gepast - aan de ingang van de kerk. Opgave: vóór 10 maart 2007 noodzakelijk, liefst per e-mail. (Bij verhindering graag annuleren!) e-mail: leerhuis@leerhuisenliturgie.nl telefoon: 020 6256940

● **zaterdag 17 maart 2007**

Op Goede vrijdag 6 april a.s. in de Mozes & Aäronkerk. 15.00 uur **Collegium Amisfurtense** o.l.v. Simon Groot.

Oude muziek voor Goede Vrijdag. **Johannes Passion** van **Orlando di Lasso** (1532 - 1594) en **Lamentationes** (zeer waarschijnlijk sinds de 16e eeuw niet meer uitgevoerd !) van

Petit Jean De Latre (1510 - 1569).

Toegang € 8,- / € 6,-
- (Stadspas, 65+, CJP)

Deelnemers Winteracademie en Vrienden van Toonkunstbibliotheek voorverkoop tot 4 april bij het Mozeshuis € 4,- Concert georganiseerd door het Mozeshuis.

● **vrijdag 6 april 2007**

Regionieuws ● AGENDA

Hereniging Anglicanen en Rooms Katholieke kerk?

De Anglicaanse Gemeenschap en de Rooms-Katholieke Kerk publiceren in de loop van dit jaar vergaande voorstellen om tot hereniging te komen. Daarin zou de paus aan het hoofd van de verenigde kerk komen te staan. Dat meldde het Britse dagblad The Times. De paus zou de leiding krijgen na het samengaan. De Anglicaanse kerk ontstond in 1534 toen de Engelse koning Hendrik VIII tegen de zin van de paus scheidde en trouwde met Anna Boleyn. Hoofd van de Anglicaanse kerk is Koningin Elisabeth II; de kerk telt 77 miljoen leden. In de Anglicaanse kerk is het de priester toegestaan te huwen. De kerk kent een rijke muziek- en liturgie-historie.

HGL redactie uitgebreid

Om de inhoud van Het Groene Licht wat meer body te geven, de vormgeving te verbeteren en om onze communicatie via het totaalpakket van media dat ons ter beschikking staat te optimaliseren, is met ingang van dit jaar het redactieteam van HGL versterkt.

De redactie bestaat nu uit Hortense Ghijs, Dorien Gransjean, Angela van der Marck en Helma Schenkeveld. De

nieuwe vormgeving is van Fred Vos. Layout werkzaamheden worden als vanouds verricht door Freek van der Marck, voorlopig bijgestaan door Fred.

Natuurlijk blijft HGL ook afhankelijk van jullie bijdragen. Heb je een mededeling of een artikel dat je met de andere Duiven wilt delen? Stuur je tekst dan naar: deduif@xs4all.nl of naar het adres van een redactie lid.

Naast het HGL worden wij heel goed op de hoogte gehouden via onze Duif site: www.deduif.nu. Webmaster Rob Gijbels zorgt ervoor dat de site altijd up-to-date is met het laatste Duifnieuws.

● *Angela van der Marck*

Verkiezingen in De Duif

Op 4 februari 2007 hielden wij weer onze jaarlijkse verkiezingen. Alle uitslagen werden tijdens de vergadering geteld, vastgesteld en direct openbaar gemaakt

De voorgangers voor 2007 zijn: Alet Aalders, Harris Brautigam, Maruja Bredie, Jos Brink, Frans Gerritsma, Rob Gijbels, Henk Kemper, Marina Slot en Diana Vernooij. Als bestuurders van De Duif werden gekozen: Alet Aalders, Hebwig Buren, Hans Ernens, Hortense Ghijs, Rob Gijbels en Freek van der Marck. Enkele dagen vóór de Bestuursvergadering op 14 februari heeft Ineke Pruissen zich aangemeld.

● *AndM*

► *CO2 besparen - Vervolg van pagina 6*

bomen. In samenwerking met de St. Theresa Zusters in Tanzania is GreenChoice een bosaanplantproject gestart.

In dat land zijn enorm veel aidswezen en -weduwen. Deze hebben amper bestaansmiddelen. Greenchoice voorziet deze mensen van een mogelijkheid om geld te verdienen en tegelijkertijd het milieu te helpen. Ze zetten zelf boomkwekerijen op en planten de stekjes aan. Het zo gevormde bos wordt onderhouden en beschermd. Groen gas is bij GreenChoice ook gegarandeerd goedkoper dan wat je voor gewoon gas betaalt.

Door je bewuste keuze help je mee om bijvoorbeeld de huisvestingskosten van de Duif te betalen. Doe je mee?

Ik geef je graag alle informatie iedere 1e zondag van de maand bij de koffiehoek. Moeilijk? Nee. Het is in 1 minuut gebeurd. Mail je Naam, Adres, Woonplaats en je huidige leverancier naar GroeneEnergie@schets.com, of bel Roberto Schets nu op 06 5313 1485.

Met groene groeten.

● *Roberto Schets*