

Typefout

Toen ik gisteren tankte, zag ik bij de benzinepomp de kop van de Volkskrant en zag een behoorlijke typefout. Nu is deze krant toch al niet mijn favoriet, maar dit was echt storend...

“Hypotheekrente aftrek niet heilig meer”

Ik dacht, “heilig”? Kan hypotheekrente aftrek heilig zijn? Ik heb toch hele andere gevoelens bij heilig... Waarom dan toch zo’n krantenkop? “Ja, het is een uitdrukking”, zult u denken! Dat klopt wel, maar het geeft wel aan wat anno 2009 de echt belangrijke zaken zijn in het leven. Aandelen, hypotheek, banken, geen nieuwe auto meer kunnen kopen... het is en blijft het nieuws bepalen...

Natuurlijk trek ik me dat ook aan en natuurlijk ervaren vele mensen hier de nare gevolgen van, je zal je baan maar verliezen. Maar hypotheekrente aftrek die niet “heilig” meer is? Is dat de gemiddelde Nederlandse gedachte over heilig zijn?

“Nee, dat moet toch een typefout zijn geweest....de H moet een V zijn...toch?”

“Hypotheekrente aftrek niet Veilig meer”

Dat moet het zijn! Tja, dat is duidelijk...en prikkelt je tot lezen. Onze veilig geaamde hypotheekrente aftrek in gevaar. Ook dit was weer nieuws en ja... ook dat fiscale voordeel kan niet meer gegarandeerd worden. Wat staat ons allemaal nog meer te wachten dit jaar? Onze zekerheid... wat gaat er nog meer gebeuren in 2009, en wat brengt ons zelfs deze nieuwe week?

Vanmorgen tijdens de prachtige overweging van Marina Slot, die vertelde over een dierbare, gestorven op 39e leeftijd door kanker... Ontroerend en ontvankelijk... Wat is nu echt belangrijk in het leven? En haar boodschap “Heb elkaar lief deze week” vond ik een mooi advies voor het begin van deze nieuwe week.

Morgen luister ik toch wel weer in de file naar BNR nieuwsradio, maar nu kruip ik eerst tegen mijn partner aan vannacht en ben ik de heilige hypotheekrente aftrek even vergeten...

• *Hans Ernens*

Voorgangersteam 2009 telt dit jaar 8 leden

Harris Brautigam, Maruja Bredie, Frans Gerritsma, Rob Gijbels, Henk Kemper, Helma Schenkeveld, Marina Slot en Diana Vernooij.

Bestuur 2009

Hedwig Buren, Hans Ernens, Hortense Ghijs, Henk Kemper en Ineke Pruissen.

Het bestuur zoekt nog 2 aanvullende bestuursleden. De bekrachtiging daarvan zal plaatsvinden in de Vergadering van Aangeslotenen (VA) van 19 april a.s.

Nieuw extra collectiedoel 2009

Sundjata, door de federatie van Senegalese vakbonden opgericht opvangcentrum en huishoudschool in Dakar, Senegal. Hier worden meisjes ondergebracht die naar de stad trekken als hulp in de huishouding. De meisjes kunnen hier een half jaar slapen en worden geïnformeerd over hun rechten als werkneemster, krijgen seksuele voorlichting, leren lezen en schrijven, leren over het huishouden in een moderne stad: omgaan met elektriciteit, telefoons, bleekwater, hygiëne, etc. Voor meer informatie, zie ook: www.sundjata.nl.

Nr 2 - 15 februari 2009

Het volgende nummer verschijnt op 15 mrt 2009

Inleveren kopij - voor 6 maart 2009

Aanvang zondagsviering 10:30uur

Voorgangers

- 22 feb • Harris Brautigam
- 1 mrt • Helma Schenkeveld
- 8 mrt • Maruja Bredie
- 15 mrt • Diana Vernooij
- 22 mrt • Frans Gerritsma

Werkgroep Pastoraat & Diaconie

- Alet Aalders 020 6475402
- Hortense Ghijs 020 6266155
- Ans Visser 020 6434975
- Marc Jorritsma 023 5278358

Kindernevenvieringen

- zondag 1 maart & 5 april

Agenda

- V.A. zondag 19 april 2009

Lunchconcert in De Duif

Zondag 22 februari
Johan Hollebeek *trompet*
Patrick Hopper *orgel*

Programma

- Tommaso Albinoni (1671–1751)

Concerto in Bes 1e deel: Allegro

- J.S. Bach (1685-1750)

Toccata & Fuga in d klein BWV565 (orgel solo)

- Tommaso Albinoni (1671–1751)

Concerto in F 1e deel: Grave

- Léon Boëllmann (1862–1897)

Prière à Notre Dame uit Suite Gothique

Op. 25 (orgel solo)

- Henry Purcell (1659–1695)

Trumpet Sonata Moderato - Allegro

- Joseph Haydn (1732–1809)

2 Stukken voor een Muzikale Klok (orgel solo)

Allegro in C - Grenadiersmarsch

- Giovanni Viviani (1638–1692)

Sonata Prima per Trombetta sola

Andante - Allegro - Presto - Allegro - Adagio

- Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847)

Andante met variaties [1844] (orgel solo)

- Georg Philipp Telemann (1681-1767)

uit: Konzert D-dur: Adagio - Allegro

Verjaardagen

16 febr Marina Slot
21 febr Frans Gerritsma
25 febr Erwin Schets
7 maart Rob Gijbels
12 maart Tobias van der Marck
13 maart Frank Vianen
14 maart Bea Kuijper
15 maart Corrie Keijzer

Colofon

Het Groene Licht is een uitgave van de Stichting De Duif. Verantwoordelijk voor de inhoud is de redactie: Hortense Ghijs, Dorien Gransjean-Eldering, Angela van der Marck en Hans Ernens.
Vormgeving: Freek van der Marck en Fred Vos.
HGL is onder andere een podium voor discussie. Ingezonden stukken zijn welkom, maar de redactie behoudt zich het recht voor van niet plaatsen en inkorten.

Adressen

- Stichting De Duif
- Oecumenische Basisgemeente De Duif
- Stichting tot Beheer van De Duif
- Redactie Het Groene Licht
Postadres: Utrechtsedwardsstraat 7
1017 WB Amsterdam
e-mail: deduif@xs4all.nl
website: www.deduif.nu
- Stichting De Duif, entree kerkzaal
Prinsengracht 756, 1017 LD Amsterdam
Telefoon / Fax 020 4220380
Postbank 049.80.620

Verzending HGL

Hortense Ghijs 020 6266155

Abonnement HGL

Door overmaken van € 15,00 per jaar op Postbank rekening 49.80.620 o.v.v. Abonnement HGL wordt u postabonnee.

Hoe word ik aangeslotene van De Duif?

Wie zich met de Duifgeloofsgemeenschap verbonden voelt, kan zich melden bij het bestuur met het verzoek in het register van Aangeslotenen te worden opgenomen.
Aangeslotenen kunnen onder meer participeren in de democratische besluitvorming en van hen wordt actieve deelname aan de basisgemeente De Duif verwacht.

Jaardoel - maandcollectes

2009 - Sundjata; huishoudschool en opvang meisjes in Dakar, Senegal
2008 - Handreiking over oceanen; opvang-huis zwervkinderen - Capão Bonito in Brazilië
2007 - Opvang Aidsbabies en -wezen door de Witte Zusters, Tanzania
2006 - Stichting Dark & Light; 2005 - Terre des Hommes.

Werkgroep Basisbeweging Amsterdam Managua Nicaragua

Aan de bestuur van de Oecumenische Basisgemeente De Duif

Amsterdam, 5 januari 2009

Beste mensen van De Duif,

Na 25 jaar komt er een eind aan de activiteiten van de WEBAM. De reden is niet, dat het met Nicaragua zo goed gaat. Maar zowel binnen onze eigen werkgroep als bij de achterban in de vier aangesloten kerken merken we een zekere vermoeidheid.

Wij hebben in die 25 jaar ruim 150.000 euro aan projectgeld kunnen overmaken; we hebben veel contacten met Nicaraguanen kunnen leggen, in het kader van het Bijbellezende soms zeer diepgaande. Via het WEBAM nieuws hebben bij uw kerkgangers blijvende aandacht voor de Derde Wereld kunnen vragen. Wij danken u hartelijk voor het jarenlang mogelijk maken van deze doelstellingen/activiteiten.

Blijft er dan niets van ons over? Nee, we laten nog een kleine erfenis na. Met overgebleven gelden richten we een fonds op ten behoeve van de kinderen op de vuilnisbelt van Managua: het project Juntos Contigo (= Samen met jou). Zij hebben ook een website. Binnen de Dominicuskerk probeert een aantal gemeenteleden een vervolg te geven aan de activiteit: Intercultureel Bijbellezende met de parochianen van La Merced, een basisgroep in Managua.

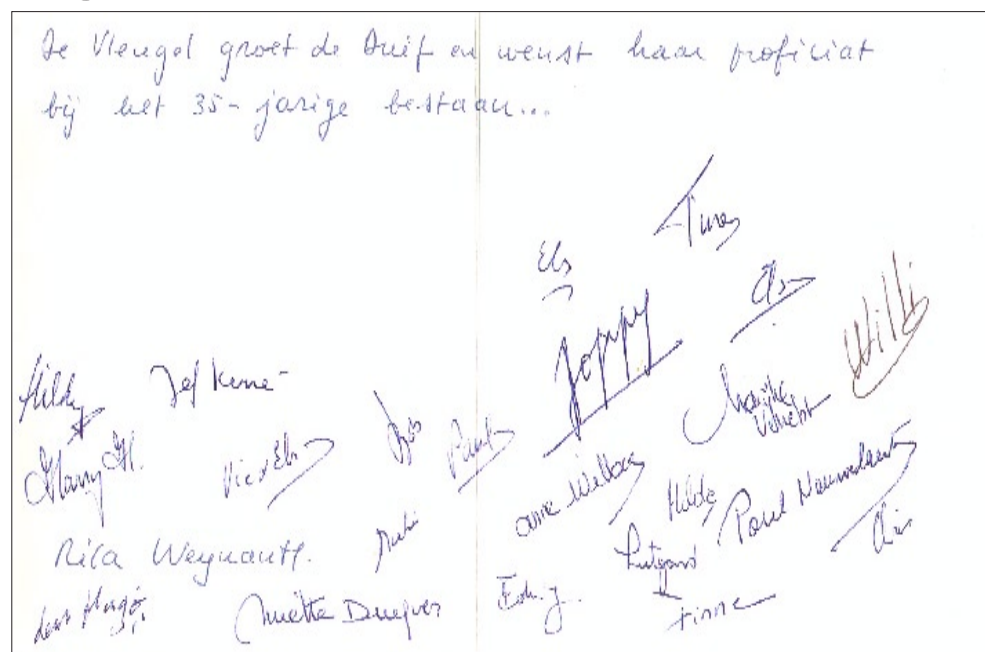
Met instemming van uw toenmalige vertegenwoordiger heeft de WEBAM in 1984 de status van een stichting verworven. De stichting als zodanig zal in de komende maanden worden opgeheven.

Nogmaals hartelijk voor al uw bijdragen. in welke vorm dan ook.
Namens de WEBAM,

• Kees Sluis, voorzitter

Felicities I

Zing•Vecht•Huil•Bid•Lach•Werk en•Bewonder



40 dagentijd en Pasen 2009 in De Duif

Los Vast

De voorgangers kwamen zaterdag 7 februari een dag bijeen om ideeën uit te wisselen, te verdiepen en de komende themaserie inhoudelijk voor te bereiden. Om te beginnen de vastentijd, maar ook de zomerserie.

“Vasten is loslaten”. Dat is het uitgangspunt voor onze zondagen in de vastentijd / 40 dagentijd en de voorbereiding voor Pasen. Wat geeft je houvast en waar zit je aan vast? Groeien kan alleen als je in staat bent los te laten. En hoe doe je dat: groeien in geloof, tot over de dood heen?

Onder de titel “Los Vast” hebben alle zondagen van de vastentijd en de paasweek een thema gekregen: **Vastzitten** – Helma Schenkeveld – 1 maart; **Vasthouden** – Maruja Bredie – 8 maart; **Verruimen** – Diana Vernooij – 15 maart; **Veranderen** – Frans Gerritsma – 22 maart; **Vooruitgaan** – Rob Gijbels – 29 maart; **Verlevendigen** – Marina Slot – 5 april; **Verraad en verdriet** – Marina Slot en Frans Gerritsma – Goede Vrijdag; **Verwondering** – Harris Brautigam en Helma Schenkeveld – Paaszondag

Witte Donderdag neemt de voorgangersgroep dit jaar niet op in het liturgisch jaar. Goede Vrijdag plaatsen we wel in de serie. Omdat we goede ervaringen hebben om met meerdere voorgangers voor te gaan, gaan we dat vaker herhalen, dit keer met Goede Vrijdag en met Pasen.

Zomer - Vooruitblikkend op de zomerserie melden we u vast dat we van 5 juli tot en met 16 augustus vieringen zullen organiseren onder de titel: “Kleuren van verbondenheid”. Meer hierover in het volgende Groene Licht.

• *Namens de voorgangers, Diana Vernooij.*

Felicities II

Aan Het jubileumfeestorganisatiecomité van De Duif, het Bestuur en de vele andere betrokkenen bij de organisatie van de wel zeer geslaagde 35ste, respectievelijk 150ste jubileumjaarfeesten.

Wat hebben jullie op 18 & 19 januari geweldige & perfecte jubileum feesten van het 35/150 jarig bestaan georganiseerd! We hebben er zeer van genoten en wij bedanken jullie allen hartelijk voor al jullie inspanningen!

Resten ons allen nu prachtige herinneringen en wij wensen U (en ons allen) op deze feestdag een gelijksoortige voortzetting toe van het functioneren van onze Gemeenschap naar een dito geslaagde 8ste resp. 31ste lustrumviering van De Duif in 2014! Nogmaals dank & groeten van

• *Juul & Herman Rikken*

16 JANUARI - Beste leden en bestuur van gemeenschap De Duif,

VAN HARTE GEFELICITEERD met jullie heuglijk jubileum. Blij te lezen dat de gemeenschap bloeit als nooit tevoren. Een mooie dag, morgen, die lang in het geheugen nazindert en veel geestkracht voor een bloeiende toekomst gewenst.

• *Hilde van Putten, voorganger in De Vleugel Antwerpen Vlaanderen*

Napraten

Ik wilde als coördinator faciliteiten een groot compliment maken aan hen, voor het organiseren van de catering Fjodor, Dorien, Odilia, muziek via Emy en Huib Rui, tombola Rui en Hans Ernens etc. Het was een leuke ervaring om de touwtjes uit handen te geven. Desalniettemin hebben Yvonne van der Velden en ik alle tafellakens gewassen en gestreken, met liefde gedaan. Nogmaals mijn complimenten, het was een subliem feest, de Duif waardig. Hedwig en Tom hebben nog een heleboel opgeruimd en Ineke had de tafels georganiseerd. Ik wilde geen namen noemen hè, maar ja, daar kom je niet onderuit. Niet te vegeten Irina, Henk en het Duifkoor voor hun prachtige optredens.

Trouwens via Ineke hebben we nog een mooie koelkast weten te bemachtigen voor 't Hemeltje, geweldig.

• *Hortense*

Eenheid

*Wat een mooi woord, eenheid,
Maar waar zie je en voel je dat nog, eenheid?*

*Bij je partner?
Bij je familie, vrienden, kinderen?
Waar proef je en vind jij die eenheid?*

*Eenheid,
Gisteren zeker te bespeuren in Nederland,
Jong en oud, sportief of stijf, dik en dun,
Allen op het ijs, genietend van zo'n
waaninnig mooie dag...
Wat een eenheid overal in het land!*

*Eenheid,
Een donkere man staat te shaken op het ijs, maar
heeft enorme pret!
Een blond meisje valt en een Arabisch jongetje reikt
haar de hand toe...
Eenheid, even eenheid in zo'n complex klein landje,*

*Maar verder, waar is de eenheid verder weg?
Walen en Vlamingen?
De Paus die weer eens openlijk homofilie als een
ziekte beschrijft...
Spanjaarden en Basken,
 Hamas en Israël?
Waar is daar de eenheid en hoe kijken WIJ daar
tegen aan?
Sympathie voor Israël wat zich altijd moet verdedigen
of
Medelijden met Palestijnse burgers, die altijd weer een
hoge tol betalen?*

*Zijn we een met beide groepen die elkaar naar het
leven staan?
Zijn we een met de Moslims en hun andere manier
van geloven en leven?
Of vinden we het OK, zolang er maar geen schotels
in de grachtengordel komen te hangen...
Hoe gaan we om met ons eigen gevoel voor eenheid?
Eenheid, is verder kijken dan in je eigen vertrouwde
kleine wereldje!*

*Eenheid is mogelijk, maar kost veel geduld, begrip
en energie.
Toch geloof ik dat er eenheid is tussen alle mensen
die geloven in het goede, in een God, in respect voor
elkaar.*

*Iets wat ik bespeur in onze Duif...eenheid.
Ook Duiven zoeken warmte, troost, geloof en
eenheid.
Zolang wij dat allemaal zoeken en wellicht ook
kunnen vinden in de Duif en in elkaar...is er hoop..*

*Hoop op eenheid...hoop op geluk voor alle mensen!
Eenheid, een woord om iets mee te doen.
• Hans Emens*

Het was druk in het winkeltje. Ik had de tijd. Geen haast dus. Liet mijn ogen daarom heel bewust langs al de frutseltjes en tutseltjes glijden. Glas, draadijzer, gips, kortom van allerlei onbruikbaar materiaal stonden overal dingetjes waarvan ik dacht dat niemand er iets aan zou hebben. Maar het was druk. Dus?

“En waarmee kan ik u van dienst zijn”, vroeg de forse eigenaresse, die in haar jeugd vast ‘Baas in eigen buik’ was geweest? “Mooie vensterbank hebt u”, zei ik, meer mijn eigen gedachtengang volgend dan haar vraag verwerkend. Grijnzend vertrouwde ze me toe dat dát deel van haar winkeltje heel belangrijk voor haar was.

“Mijnheer, ziet u daar die school aan de overkant”? Ik knikte. “Die meiden van die school zijn gek op mijn vensterbank”, het klonk een tikkie samenzweerderig.

En uitgebreid vertelde ze hoe ze, onzichtbaar voor die grietjes, alle gesprekken over vriendjes, en eerste ervaringen op het gladde pad van de ontluikende seksualiteit kon afluisteren. “Ontroerend, meneer, hoe kwetsbaar ze zijn, hoe ze elkaar waarschuwen voor vozende klasgenootjes, en giechelend zich als “meisjes van dertien” gedragen”.

Haar vensterbank was niet alleen een luisterpost, maar bleek in het vervolg van haar verhaal ook een stut en steun te zijn voor oudjes die slecht ter been hun thuishaven trachtten te bereiken. Een rustpunt dus. Ze vertelde hoe iemand met een pas gerepareerde heup echt niet verder kon en met een van pijn vertrokken gezicht op de vensterbank was neergeploft. Verder gaan, ging echt niet meer. Dat was duidelijk. “Ik heb zelf geen auto, maar zal ik iemand vragen om u even thuis te

brengen”? Een liefdevol aanbod. Maar makkelijker aangeboden dan vervuld. Er moesten 5 autobezitters voor gepolst worden. De één had geen zin, de ander geen tijd, de 3e had spullen op zijn zitting staan. Kortom het duurde gewoon heel lang voordat iemand bereid was om de reddende engel te zijn. “De mensen laten elkaar vallen als een baksteen, solidariteit is er niet meer bij”, zei ze, haar machteloosheid ruim baan gevend.

Ik probeerde haar een beetje te troosten. Een schamele poging die er op neerkwam dat deze kwaal steeds verder om zich heen greep, in de wereld van de kunst, van de politiek, van de wetenschap, “mevrouw”, zei ik gegeneerd, “tot in de kerk toe! Laatst hoorde ik nog dat tijdens een kerkdienst, waaraan mannelijke en vrouwelijke assistenten meehielpen, de pastoor die vrouwen van het altaar wegstuurde. En wat gebeurde er?” riep ik wat pathetisch. “Die vrouwen gingen en die knullen bleven! Over solidariteit gesproken! Als ik toen in die kerk had gezeten had ik die knullen van het altaar gesleurd! Vrouwen niet? Dan zij ook niet! Maar de lummels bleven staan!”

De vrouw van de winkel, de boosheid en de vermanende woorden van de kerk zich herinnerend omdat zij baas in eigen buik wilde blijven, grijsde wat. Ze richtte zich wat op, en een beetje boosaardig zei ze: “Wat denk je dan van die paus die een figuur officieel rehabiliteert die de moord op de Joden ontkent?” Ik kon het niet laten. Ik wilde nu het laatste woord hebben. “En wat denk je dan van zo’n figuur die wel ‘sorry’ tegen de paus zegt, maar niet tegen de Joden?

Dit is erger dan ‘niet solidair zijn’, dit is schandelijk!”

Eensgezind knikten we elkaar hartelijk toe.

• *Harris Brautigam (Wijkkrant van het wijkopbouworgaan ZuidWest)*

AGENDA

Leerhuis en Liturgie organiseert weer een Lieddag Amsterdam op zaterdag 7 maart 2009: aanvang: 10:30 uur, Dominicuskerk, Amsterdam. Onder muzikale leiding van Tom Löwenthal. Henri Heuvelmans aan de piano en inleidingen van Kees Kok. Liederend rond afscheid en uitvaart van Bernard Huijbers, Tom Löwenthal en Antoine Oomen - waaronder een nieuw requiem van Löwenthal. Ca. 16.00 uur: afsluitende vesper. • *Deelname € 20,- incl. programma met koorpartijen, koffie en thee. (Voor de lunch moet je zelf zorgen; er zijn voldoende eetgelegenheden in de directe omgeving van de kerk). Aanmelden vooraf noodzakelijk via kruisbeer@leerhuisenliturgie.nl*

Nog niet genoemd: eind vorig jaar bracht NLF/Nieuw LiedFonds weer een nieuwe CD uit, getiteld: Passage. Deze bevat een 15 nieuwe liederen, gebaseerd op poëzie van vrouwen (zoals: Vasalis, Ida Gerhardt) en ook veelal gecomponeerd door vrouwen (zoals Theresa Takken, Mariëtte Harinck) en ook Tom Löwenthal. Niet alle liederen zijn liturgisch bruikbaar, maar wel stuk-voor-stuk prachtige muziek. Wij kennen oa. de liederen als: Welkom, Hore mijn oor en Verward. Een mooie lustrum-CD!

• *De CD kost slechts € 15,- en is de vijfde in de serie van NLF.*

In het blad Roodkoper 13, nr. 1 - november 2008 stond een boeiend, openhartig en dus lezenswaardig interview “Ik heb altijd geweten, je moet mensen nooit loslaten” met Philippe Bär, voormalig Bisschop van Rotterdam. • *Voor wie het wil lezen is het ook te vinden via de website: www.roodkoper.nl/pagina/artikelen/*

Mooi initiatief bij het Ignatiushuis - lezingen: *De Bijbel buiten de Vesting*. Na de voltooiing van de Naardense Bijbel vertaalde Pieter Oussoren de deuterocanonieke boeken van het Oude

Testament zoals Judit, Tobit en de Makkabeeën. Ook in de nieuwtestamentische tijd zijn vele boeken geschreven die nooit de rang van bijbelboek hebben bereikt. In *Buiten de vesting* is een zeer uitgebreide collectie opgenomen met oa. de evangeliën van Maria Magdalena, Judas, Tomas en Filippus, de Handelingen van Petrus, Johannes, Jakobus en de openbaring van Paulus. De vertaling is zo letterlijk mogelijk, zonder theologische kleuring, zodat de lezer zelf kan zien wat er nu werkelijk staat. Oussoren vertelt op zijn eigen nuchtere wijze, over een verkenning buiten de vaste wallen van de bekende Bijbel. Eén avond rond oud- en een avond rond nieuwtestamentische teksten. Renate Dekker, mede-auteur van *Buiten de vesting* leest en vertelt een derde avond uit het Koptische evangelie van Judas. Code: C 832

• *Ignatiushuis. Data: woensdag 4, 11, 18 maart. Tijd: 19.30 - 22.00 uur Kosten: € 30,- Begeleiding: Pieter Oussoren, theoloog en auteur van de Naardense Bijbel (2005) en Buiten de vesting (2008) en Renate Dekker, Koptologe, mede-auteur van Buiten de vesting*

Mozes en Jezus onze gidsen naar Pasen. Pasen staat centraal in Jodendom en Christendom. Het is het feest van bevrijding, viering van uittocht uit benauwenis en doortocht naar het leven. Bepalende figuren in hierin zijn Mozes en Jezus. In een tweetal bijeenkomsten zullen we nader kennis maken met deze twee figuren en hun onderlinge verbondenheid, met name in het evangelie van Matteüs. Welke stem volgden zij? En welk appél gaat daarvan uit naar ons toe? Met Mozes kunnen we daarover in gesprek gaan, want hij komt in ons midden om ons te verhalen over zijn leven. • *La Verna, Derkinderenstraat 82 Amsterdam. Data: 9 en 23 maart Tijd: 19.30 uur - 21.30 uur Prijs: € 23,-*