

The power of people...

Vrijdagavond 11 februari. Net bekomen van alle fantastische beelden vanuit Cairo. Het zien van zoveel uitzinnige, gelukkige mensen is werkelijk ontroerend. Wat een dag voor deze mensen: 11022011, dat kun je zelfs omdraaien (dank Thom!) en je hebt een onomkeerbare dag... Geen weg meer terug...

Dit hield je toch niet voor mogelijk een maand geleden? Egypte, een straffe dictatuur, mensen bang voor politie, politiek en leger. En nu honderdduizenden mensen juichend en dansend door de straten, allemaal verbreed, (even) geen verschillen. Kopten en moslims dansen op het plein en kussen de verleggen militairen. Vrouwen met of zonder een bedekt hoofd zingen over Egypte en hoeveel ze van hun land houden!

The power of people... Wat kunnen *Wij* hiermee in ons over-democratische Nederland? Waar onderzoeken plaatsvinden, omdat er misschien teveel stofdeeltjes in de lucht kunnen zitten voor kinderen die binnen 300 meter van een snelweg op school zitten. Waar we 2 volle weken van de politiek hebben kunnen “genieten”: wel of niet naar Kunduz. Waar de Rijksambtenaren waarschijnlijk massaal gaan staken voor een loonsverhoging, terwijl we allemaal moeten versoberen. Waar Job Cohen in een echte poppenkast life de “show” probeert te stelen en zichzelf en zijn partij steeds meer belachelijk maakt. Waar spotjes op de radio klinken, waarbij mensen worden geconfronteerd of zij misschien ook contact met doodzieke vrienden verbreken: “...Bent u ook zo iemand die niet meer bij uw doodzieke vrienden komt, nee toch...?” Het is echt een actueel radio spotje en doet me huiveren, dat dit Nederland anno 2011 zou zijn. Zo kan ik nog wel even doorgaan over onze “hoogtepunten” in ons doorgeslagen landje.

Wat een schril contrast met een arm maar o zo rijk Egypte! Zie je ons al rennen en zwaaien en gillen door Amsterdam, hoeveel we van ons land houden en hoe blij we zijn? Nee, wij zijn rijk, maar ook zo verzadigd. Alleen met een EK of WK springen we nog in het Oranje rond. Onze overige “uitpattingen” plaatsen we alleen nog op Facebook. Wij, “gecultiveerd volk”, praten over een wietpas, “Boer zoekt vrouw” en dat we nog steeds niet zijn afgevallen na de Kerstdagen. Verzadigd! Waar is onze spirit?

Ik kijk weer naar de beelden uit Cairo. Natuurlijk, het is nog allemaal zo pril en onzeker, maar toch... Die verbroedering, blijdschap, intense vreugde van miljoenen arme, eenvoudige mensen.

Zo mooi. The power of people... **ب ع ش ل ا ق ط ل س**

• Hans Ernens

Lieddag Leerhuis & liturgie

Zaterdag 12 maart is er weer een lieddag van Leerhuis en Liturgie onder muzikale leiding van Tom Löwenthal, met aan de vleugel Henri Heuvelmans. Presentatie en inleidingen: Kees Kok. Locatie: Dominicuskerk aanvang: 10.30 uur. Om 16.00 uur is er een afsluitende vesper met daarin de geoefende muziek.

Kosten: 20 euro per persoon, inclusief bladmuziek, koffie en thee. In verband met de capaciteit van de kerk en het aantal te drukken koorpartijen is aanmelden vooraf noodzakelijk via kruisheer@leerhuisenliturgie.nl.

Stichting Leerhuis & Liturgie is verhuisd naar de Da Costakade 102, 1053 WP Amsterdam. Het is daar bereikbaar via het nieuwe telefoonnummer (020) 589 16 90 (De Nieuwe Liefde). Email: info@denieuweliefde.com

• Rob Gijbels

En verder in dit nummer: **2** De maandagavondgroep | **3** Tussentijd - 40 dagen voor Pasen | **4** Utrechtsedwars - Jouw mening telt |

Nr 2 - 20 februari 2011

Het volgende nummer verschijnt op 20 maart
Inleveren kopij - voor 11 maart 2011

Aanvang zondagsviering 10:30uur

27 febr. Helma Schenkeveld
6 maart Marina Slot
13 maart Catrinus Mak
20 maart Jan Andreae
27 maart Diana Vernooij

Kindernevenvieringen

- 17 april - Palmпасen (zie artikel ...)
- 26 juni - Sint Jan
- 6 november - Sint Maarten
- 24 december - Kinderkerstviering

Lunchconcerten in De Duif

20 februari

- Lidewij Faber cello
& Vera Kerstens piano

13 maart

- Inger van Vliet
“Haren, snaren, vioolmuziek”

10 april

- Duo “Bumble Bee”
Nienke Dekker & Nelly Koetsier
Klarinet en piano

8 mei

- Kristina Sandulova piano

12 juni

- Bram Buitenkant piano

Voor het totale concert aanbod in De Duif zie de aankondiging op www.stadsherstel.nl > Cultuuragenda

Amnesty International

Opnieuw dreigen duizenden bewoners van Accra in Ghana dakloos te worden. De overheid heeft aangekondigd de sloppenwijken langs de spoorlijn als-nog te ontruimen. In december werden ontruiming uitgesteld, na acties van onder andere Amnesty en de bewoners. Kom in actie. Teken de petitie. Surf naar: http://www.amnesty.nl/mailing_emailactie/69135

Hartelijk Gefeliciteerd!

Verjaardagen

21 febr. Frans Gerritsma
23 febr. Yvon van der Meer
25 febr. Erwin Schets
7 maart Rob Gijbels
12 maart Tobias van der Marck
13 maart Frank Vianen
14 maart Bea Kuyper
15 maart Corrie Keizer
18 maart Fjodor Gransjean

Colofon

Het Groene Licht is een uitgave van de Stichting De Duif. Verantwoordelijk voor de inhoud is de redactie: Hortense Ghijs, Angela van der Marck en Hans Ernens. Vormgeving: Freek van der Marck en Fred Vos.
HGL is onder andere een podium voor discussie. Ingezonden stukken zijn welkom, maar de redactie behoudt zich het recht voor van niet plaatsen en inkorten.

Adressen

- Stichting De Duif
- Oecumenische Basisgemeente De Duif
- Stichting tot Beheer van De Duif
- Redactie Het Groene Licht
Postadres: Utrechtsedwardsstraat 7
1017 WB Amsterdam
e-mail: deduif@xs4all.nl
website: www.deduif.nu
- Stichting De Duif, entree kerkzaal
Prinsengracht 756, 1017 LD Amsterdam
Telefoon 06 45949624
Postbank 049.80.620

Verzending HGL

Hortense Ghijs 020 6266155

Abonnement HGL

Door overmaken van € 15,00 per jaar op Postbank rekening 49.80.620 o.v.
Abonnement HGL wordt u postabonnee.

Hoe word ik aangeslotene van De Duif?

Wie zich met de Duifgeloofsgemeenschap verbonden voelt, kan zich melden bij het bestuur met het verzoek in het register van Aangeslotenen te worden opgenomen.
Aangeslotenen kunnen onder meer participeren in de democratische besluitvorming en van hen wordt actieve deelname aan de basisgemeente De Duif verwacht.

Jaardoel - maandcollectes

2011 - Zuid-Afrikaanse Organisatie Karos en Kambro zet zich in om kinderen en jong volwassenen te leren omgaan met hun problemen, door middel van workshops, theater en muziek.
2010 - Stichting Adopteer een vroedvrouw

De maandagavondgroep

Er komt een vrij constante groep mensen bij elkaar op de maandagavond in 't Hemeltje. Sinds mijn betrokkenheid bij De Duif ben ik er vrij vaak te vinden.

Deze groep ben ik erg gaan waarderen als vast onderdeel van De Duif: om naast de traditionele zondagse viering elkaar ook op een ander moment te treffen. Net zoals het voor mij ook een meerwaarde heeft om met Duiven te lunchen of koffie te drinken na de viering, ook dat is naar mijn idee met elkaar gemeenschap zijn!

Ik bemerk dat de maandagavondgroep een soort verdiepingsslag heeft gemaakt in de afgelopen maanden, er is ruimte voor ieders persoonlijke verhaal. En naar mijn beleving is er steeds meer ruimte waar mensen de gelegenheid zien en vinden om hun eigen kwetsbaarheid te tonen, om te vertellen waar een ieder voor zich mee worstelt in het leven. Mogelijk heeft het thema van de advent 2010 - *De donkere nacht van...* - hier ook aan bijgedragen. In deze serie zijn we met elkaar in gesprek gegaan over moeilijke, lastige en pijnlijke ervaringen in het leven. Al met al is het voor mij erg waardevol om hierbij aanwezig te zijn!

Zoals gezegd is deze groep een vrijwel constante verzameling mensen. Lees dit vooral ook als een uitnodiging om je aan te sluiten, zeker als het je aanspreekt wat ik hier schrijf. Op de maandagavond is iedereen welkom. En als je alleen maar aanwezig bent, er wordt niet van meet af aan van je verwacht dat je iets inbrengt of allerlei ideeën hebt voor de liturgie. Er zijn is al genoeg, dat is al een verrijking op zichzelf.

Al met al zie ik als Duiflid verschillende positieve ontwikkelingen binnen onze Duifgemeenschap. Bijvoorbeeld de verschillende overleggen die momenteel gevoerd worden om onszelf beter op de kaart te zetten om onszelf beter te 'verkopen'. Ik denk dat veel kerkelijke gemeentes hier ontzettend jaloers op kunnen zijn.

Mijn vurige wens voor het nieuwe jaar is dan ook dat we met elkaar nieuwe wegen kunnen vinden om onze gemeenschap 'staande' te houden. Jullie zijn voor mij van belangrijke waarde en ik zou het erg betreuren als mijn wekelijkse gang naar de Prinsengracht 756/Utrechtsedwardsstraat 7 er niet meer zou zijn. Daarnaast vind ik ook dat we een ijzersterk concept van vieren hebben ontwikkeld, ik geloof er in en het inspireert mij elke week weer opnieuw!

• *Sem van de Pol*

De Nieuwe Liefde, centrum voor debat, bezinning, poëzie

Vrijdagmiddag 11 februari vond in Amsterdam de opening plaats van De Nieuwe Liefde: centrum voor studie, bezinning en debat, ruimte voor levensbeschouwing en religie, podium voor poëzie, muziek en theater.

De opening was een feestelijke happening met o.a. een optreden van het koor olv. Antoine Oomen. Het werd geopend door HM Koningin Beatrix.

De Nieuwe Liefde is een initiatief van Huub Oosterhuis en wordt gesteund door de AM Foundation. Stef Collignon is algemeen directeur ad interim en het stichtingsbestuur wordt voorgezeten door Els Ottenhof, zakelijk directeur van het Cobra Museum te Amstelveen.

Vanaf 14 februari startte de publieke programmering, waaronder lezingen, debatten, presentaties, concerten, film-, poëzie- en theatervoorstellingen. Huub Oosterhuis: "Wij streven naar een huis voor bezielend verband waar het woord beschaving opnieuw inhoud krijgt boven de chaos uit."

Het monumentale pand aan de Da Costakade 102 werd oorspronkelijk gebouwd als wijnpakhuis, maar later als rooms-katholiek parochiehuus bekend onder de naam 'De Liefde'. Het is in 2010 geheel verbouwd door Wiel Arets Architects en biedt nu plaats aan een grote zaal voor 230 bezoekers, een kleine zaal voor 60, een koorzaal voor 50, een bibliotheek, een foyer en een besloten café-restaurant.

Details over de programmering en kaartverkoop van De Nieuwe Liefde: zie de website www.denieuweliefde.com.

• *Rob Gijbels*

Tussentijd

Tussentijd: dit is een tijd van verstillen en bezinning. We maken ons los uit de activiteiten van ons leven. We keren terug naar de kernwaarden van ons bestaan en laten het teveel en het overbodige gaan. We maken ruimte voor nieuwe dingen – maar niet te snel! Verstillen, tussentijd vraagt erom dat de leegte verdragen wordt, om echt ruimte te maken een nieuw mens te worden.

De data, voorgangers en thema's voor de komende 40 dagentijd en de Goede Week

Tussentijd 13 maart Catrinus Mak

De Vastentijd is een tussentijd, waarin je patronen loslaat. Je laat de dingen voor wat ze zijn en reageert niet meer vanuit de automatische piloot. Je komt eerst tot voelen, en herijkt daarna je hart.

Vertragen 20 maart Jan Andreae en Astrid Serie

Je vertraagt je keuzen. Dan maak je de keus om los te laten, om de sprong het diepe in te wagen.

Verzinken 27 maart Diana Vernooij

De sprong gewaagd, losgelaten en overgegeven aan het onbekende, glij je de leegte in. Het voelt als onthouding, ontheemding en leegte.

Verstillen 3 april Bert van der Meer

Het lonkend perspectief dient zich aan, het gloort aan de hemel. Het is zondag laetare: verheugt u.

Verdragen 10 april Sem van de Pol

Verdragen is vertragen. We zijn onderweg, onze droom achterna die nog niet bereikt is. Om te verdragen is het goed te weten waardoor je gedragen wordt, en waar je in geworteld bent.

Verstaan 17 april Palmpasen Helma Schenkeveld + Een bijzondere kinderdienst

Er is een nieuwe taal, die wij kunnen leren, om elkaar beter te verstaan. Deze nieuwe taal gebruikt geen woorden maar laat het gevoel spreken. Het is een taal die mensen over de hele wereld begrijpen: een vriendelijk gebaar, een glimlach, een twinkeling in de ogen, een dansje, een liefkozende hand. Als we deze taal verstaan, dan verstaan we ook elkaars domein en verlangens.

Vertragen 21 april Seideravond 18:30 uur Marina Slot

Verduren 22 april Goede Vrijdag 19:30 uur . Diana Vernooij

Hoe valt het meest moeilijke te verwerken dat een mens kan overkomen – verlies en dood? Verduren is geen gemakkelijke opdracht. Maar het is de enige weg om toe te laten en te doorworstelen wat je eigenlijk onacceptabel vindt.

Opstanding 24 april Pasen. Catrinus Mak

Pasen is het feest van de Opstanding, je durft te springen in het nieuwe, je angst is overwonnen en het nieuwe is gaan leven. Je springt van de ene steen naar de andere, omdat je die weg zo graag wil gaan. Het is eng om de sprong te wagen, maar je doet het toch, omdat je er blij van wordt.

● *Diana Vernooij*

Agenda

Mariënborg vereniging start landelijke discussie: wat geloven wij?

Mariënborg start een gespreksronde over geloofsinhoud. Bisschop Punt schorste onlangs tijdelijk de Haarlemse pastor Alfons Bartholomée, omdat hij protestanten had toegelaten tot de katholieke communie.

Volgens het bisdom zien protestanten brood en wijn alleen als een verwijzing naar iets wat geweest is, terwijl katholieken officieel geloven dat brood en wijn het lichaam en bloed van Christus worden. (leerstelling van de Kerk uit 1545)

Aan voorgangers, gemeenschappen (ook De Duif) is gevraagd hierover intern een discussie te starten en de uitkomsten hiervan naar Mariënborg in te sturen. Eind 2011 gaat Mariënborg hierover een landelijke bijeenkomst organiseren. Zie ook hun website: www.marienburgvereniging.nl.

André Lascaris – dominicaan –

weblog. André Lascaris o.p. (geboren in Amsterdam, 1939) is dominicaan (zie www.dominicanen.nl) en woont in Huissen. Hij promoveerde in de theologie in Oxford en doceerde in Zuid-Afrika, Nijmegen en Amsterdam. Hij is lid van de staf van het Dominicaans Studiecentrum DSTS. Hij behoort tot de groep kritische dominicanen en is o.a. drijvende kracht achter ontwikkelingen als Kerk & Ambt en schreef daarover ook het ruchtmakende boekje *Kerk en ambt* (dat overigens door de rk.kerk verboden werd...). Je kunt dit ook vinden op De Duif site > Downloads. André Lascaris heeft nu een boeiende en inhoudsvolle (!) weblog: www.meerdanikzelf.nl (lees daar oa. over "joodse wortels", vieringen en sacramenten, maaltijd vol betekenis enzovoort).

Een taal van hoop en vrede.

Oosterhuis en Oomen werken al 40 jaar nauw samen in het maken van nieuwe religieuze muziek. Er is daaromheen een speciaal programma gemaakt "Een taal van hoop en vrede" in een uitvoering door het Koor voor nieuwe Nederlandse religieuze muziek. Concerten in maart: zondag 13 maart in Uithoorn (De Burght), 20 maart Wassenaar en 27 maart in Huissen.

● *Rob Gijbels*

● *Yvonne van der Velden, Marja Bommerson & Hortense Ghijs*